

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Аксенов Сергей Леонидович

Должность: Ректор

Дата подписания: 25.08.2021 09:15

Идентификатор ключа:

159e22ec4edaa8a694913d5c08c0b6671130587da9e1acf845343ffa5ad101e

автономная некоммерческая образовательная организация

высшего образования

«Региональный финансово-экономический институт»

Кафедра экономики и управления



Утверждаю
Декан экономического факультета
Ю.И. Петренко
«29» мая 2020 г.

Рабочая программа дисциплины «WEB-ПУБЛИЦИСТИКА»

Направление подготовки **38.03.05 Бизнес-информатика**

Профиль **Информационный бизнес**

Квалификация (степень) **Бакалавр**

Факультет экономический

Заочная форма обучения



Курск 2020

Рецензенты:

Аксенова Е.С., к.э.н., доцент кафедры экономики и управления;

Е.И. Черников, кандидат экономических наук, ст. преподаватель
кафедры экономики и управления.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 38.03.05 Бизнес-информатика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от от 11 августа 2016 г. N 1002.

Рабочая программа предназначена для методического обеспечения дисциплины образовательной программы 38.03.05 Бизнес-информатика.

«29» мая 2020 г.

Составитель  _____ Молодкина Ю.Н., ст. преподаватель
кафедры экономики и управления

© Молодкина Ю.Н., 2020

© Региональный финансово-экономический институт, 2020


**Лист согласования рабочей программы
дисциплины «Web-публицистика»**

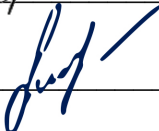
Направление подготовки 38.03.05: **Бизнес-информатика**
Профиль: **Информационный бизнес**
Квалификация (степень): **Бакалавр**

Факультет экономический
Заочная форма обучения

2020/2021 учебный год

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры экономики и управления, протокол № 8 от «29» мая 2020 г.

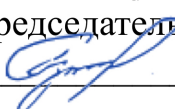
Зав. кафедрой _____  С.Л. Аксенов

Составитель: _____  Молодкина Ю.Н.

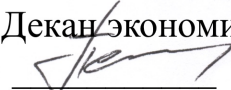
Согласовано:

Начальник УМУ _____  О.И. Петренко, «29» мая 2020 г.

Библиотекарь _____  Т.А. Котельникова, «29» мая 2020 г.

Председатель методической комиссии по профилю _____  В.Н. Бутова, «29» мая 2020 г. :

**Изменения в рабочей программе
дисциплины «Web-публицистика»
на 2021-2022 уч. год**

Утверждаю
Декан экономического факультета

Ю.И. Петренко
«25» августа 2021 г.

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

- 1) внесены изменения в перечень вопросов для подготовки к экзамену.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры экономики и управления, протокол № 1 от «25» августа 2021 г.

Зав. кафедрой  С.Л. Аксенов

Согласовано:

Начальник УМУ


О.И. Петренко, «25» августа 2021 г.

Председатель методической комиссии по профилю


В.Н. Бутова, «25» августа 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

<u>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</u>	<u>5</u>
1. Цель и задачи изучения дисциплины	5
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.	5
3. Место дисциплины в структуре ООП	6
<u>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</u>	<u>8</u>
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.....	8
<u>ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ</u>	<u>18</u>
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).	20
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).	26
7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).	26
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля).	28
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).	28
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.	49
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	50
<u>ПРИЛОЖЕНИЯ</u>	<u>51</u>

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Web-публицистика» является приобретение студентами теоретических знаний и практических навыков в вопросах размещения информации в сети: от основных правил, форм и особенностей ее размещения до специфики информационных ресурсов Рунета.

Задачи изучения дисциплины:

1. ознакомление обучающихся с особенностями размещения информации в Интернет;
2. изучение различных систем организации и подачи информации;
3. освоение слушателями особенностей информационного контента в различных интернет-сообществах;
4. ознакомление обучающихся с основными социальными и правовыми аспектами размещения информации.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

- владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способен понимать и анализировать мировоззренческие, социально- и личностнозначимые философские проблемы (ОК-2);
- способен анализировать социальнозначимые проблемы и процессы, происходящие в обществе, и прогнозировать их развитие в будущем (ОК-4);
- способен использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-5);
- способен к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-9);
- критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков (ОК-10);

- к осознанию социальной значимости своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-11);
- способен работать с информацией из различных источников (ОК-16);
- позиционировать электронное предприятие на глобальном рынке, формировать потребительскую аудиторию и осуществлять взаимодействие с потребителями (ПК-11);
- разрабатывать контент и ИТ-сервисы предприятия и Интернет-ресурсов (ПК-18);
- использовать лучшие практики продвижения инновационных программно-информационных продуктов и услуг (ПК-28).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- историю размещения информации в сети (З-1);
- особенности восприятия текста с монитора (З-2);
- основные информационные ресурсы Рунет и связи между различными ресурсами (З-3).

Уметь:

- находить в сети информацию по определенной теме (У-1);
- оценивать читаемость информации (У-2);
- создавать и размещать тексты для ресурсов различных типов, а также видео-, аудио- и фотоматериал (У-3).

Владеть:

- методологией организации материалов в сети: особенностями подачи и размещения информации (В-1);
- методикой подготовки материалов для Интернет ресурсов, оценки их эффективности с позиции инструмента PR (В-2).

Соотнесение результатов обучения по дисциплине с планируемыми результатами освоения образовательной программы представлено в таблице, Приложение 1.

3. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина включена в базовую часть профессионального цикла ООП.

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», относятся знания, умения и навыки, сформированные в школе в процессе изучения предметов

«Основы безопасности жизнедеятельности»». Обучающиеся используют знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Философия», «История», а также дисциплин базовой части профессионального цикла.

Изучение данной дисциплины является основой и неотъемлемой частью производственной практики.

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

Схема распределения учебного времени по видам учебной работы
Общая трудоемкость дисциплины при заочной форме обучения – 3 зачетных единицы (108 академических часов)

Схема распределения учебного времени

Виды учебной работы	Трудоемкость, час	
	3 курс	Всего
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторная работа	8	8
в том числе:		
лекции	4	4
практические занятия	4	4
Самостоятельная работа	91	91
Промежуточная аттестация (экзамен)	9	9

Тематический план

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Общая трудоемкость, час.	В том числе аудиторная			Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация (зачет)
			всего	из них:			
				лекц.	практ.		
1	История Интернет до наших дней	20	1		1	19	
2	Возможности Интернет и его перспективы	19	1	1		18	
3	Формы организации материалов в сети	20	2	1	1	18	
4	Особенности восприятия материалов из сети	20	2	1	1	18	
5	Социальные и правовые стороны Интернет	20	2	1	1	18	

Промежуточная аттестация (экзамен)	9					9
Итого	108	8	4	4	91	9

Структура и содержание дисциплины

Тема 1. История Интернет до наших дней

Возникновение компьютера в конце 40-ых г.г. двадцатого века раскрыло новые

возможности для хранения, привлечения и обмена информацией. В 60-ые годы начинается объединение нескольких компьютеров в сети, внутри которых происходил обмен информацией. Первые сети, объединившие отдаленные машины, были созданы военными,

в частности первой считают сеть ARPA, созданную Пентагоном для координации

противоракетной обороны. В дальнейшем в число пользователей вошли ученые

университетов, которые отделились от первоначальной сети, оставшейся полностью за

военными (сегодня это доменная зона mil).

С середины 70-ых возникали локальные сети различных научных сообществ. В 1983 был

сделан перевод на единый протокол TCP/IP (Transmission Control protocol/ Internet

protocol) , и сети стало возможно объединять. Особенности протокола: децентрализация

управления, глобальная адресация. Адреса компьютерный (числовой) и доменный (DNS).

1989. – рождение Интернет благодаря усилиям ЦЕРН (Швейцария), принявшим

протоколы как единый стандарт, и Тиму Бернерсу-Ли, изобретшему язык гиперссылок html.

Появление Интернет в России относится, по большинству оценок, к 1990 г. Одним из

первых вариантов явилась сеть Гласнет, созданная группой советских, американских и

европейских программистов. Параллельно создавались и подключались к Интернет

институты (одним из первых Институт атомной энергии им.Курчатова), там же возникла и

первые адреса электронной почты зоны су (Советский Союз) (Информацию можно

почерпнуть на сайте Nethistory.ru.)

Развитие рунет в девяностые годы шло и по линии расширения числа пользователей (13

млн к 2005г), и числа сайтов (1 млн в 2007г.). Появились сайты разных типов (к 2000г. –

сайты крупнейших партий, компаний, затем вузов), форумы, чаты, электронные

библиотеки, реклама в сети. В 2000-ые годы появились блоги: сначала ЖЖ (Livejournal,

американский ресурс, созданный в 1996г.), с 2005г. большое распространение получили

сообщества вокруг отдельных пользователей (community).

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 1, 3, ..

Интернет-ресурс: <http://students.rfei.ru/a/students/library.aspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, У-1, В-1.

Тема 2. Возможности Интернет и его перспективы

Интернет – первая сеть, объединяющая пользователей практически во всех странах мира

(до недавнего времени Интернет был запрещен в Туркмении, но теперь он и там

используется). Его возможности настолько изменили современные коммуникации, что

говорят об очередной «информационной революции» (после изобретения письма,

книгопечатания и телевидения).

Возможности Интернет являются следствием таких его свойств:

- скорость распространения информации, практически

моментальное донесение сведений

в любой уголок земного шара, - возможность прямой связи людей в двух практически любых, сколь угодно отдаленных

точках Земли,

- независимость (несмотря на попытки противодействий в некоторых странах)

размещения информации, дающая возможность любому пользователю стать источником

сообщений,

- доступ к практически любой информации, затруднение закрытия и цензурирования

отправляемой через Интернет информации,

- возможность быстрого поиска нужной информации в широком спектре знаний,

- цифровое представление информации (текстовой, иллюстративной, аудио и видео), что

позволяет оперативно ее обрабатывать, размножать, переадресовывать.

Перспективы Интернет включают в себя как желательные, так и сомнительные и даже

опасные следствия его развития. К желательным можно отнести развитие

самостоятельности участников коммуникаций, вплоть до «собственных Интернет-

телеканалов», что делается возможным с возникновением Интернет-2 (широкополосный

доступ). Также можно приветствовать развитие сети как центра организации общества,

возникновения сетевых партий, клубов и т.п. Очевидна и роль сети в обеспечении доступа

к научной и другой полезной информации для широких масс.

В то же время есть и пугающие симптомы. У некоторых,

особенно молодых, людей
развивается аддитивность (привыкание), ведущая к
выключению из реального общения.

Далеко не все ресурсы Интернет заслуживают доверия как
источник информации,

создаются новые условия манипуляции, в том числе через
рекламу. Возможно

использование социальных потенциалов сети в нежелательных
целях, например, организация

через Интернет преступных сообществ, распространение
вредной для психики

информации.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 3,5,6, 7.

Интернет-ресурс:

<http://students.rfei.ru/a/students/library.jspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения:
дистанционные образовательные технологии, технологии
объяснительно-иллюстративного, развивающего обучения,
практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, У-1, В-1.

Тема 3. Формы организации материалов в сети

Основной формой материалов в сети является сайт, т.е. файл в
формате htm или html и

некоторых других(гипертекстовые файлы). В этой форме
существуют и собственно сайты,

и форумы, библиотеки и т.п. Однако по веб-сайтом обычно
имеют в виду гипертекстовый

файл или несколько файлов, связанных ссылками и общей
тематикой. Сайт постоянно

находится в сети в течение длительного времени, подвергаясь
обновлениям с разной

частотой. Сайт может относиться к фирме (корпоративный
сайт), к государственному

учреждению, некоммерческой организации или партии.
Возможны сайты отдельных лиц

(не только знаменитостей). Имеются также кратковременные
сайты, создаваемые для

кампаний, продвижения нового товара, организации массовой
акции и т.п. Основные компоненты сайта: главная страница, на

которой размещено заглавие, самая важная информация и ссылки навигации, страницы, к которым есть ссылки: новости (если не на главной), сведения о хозяине сайта, возможности обратной связи. Нередко встречается архив, а также возможность поиска по сайту. Другие материалы зависят от целей сайта и могут носить разнообразный характер (публикация отзывов, страничка юмора, объявления и т.п.). Сайт больших размеров, обычно объединяющий информацию разного типа и из разных источников, иногда называют порталом. Для портала характерно также наличие системы поиска и связь с несколькими сайтами. Другой распространенной формой являются форумы: сайты, допускающие самостоятельное (или предварительно разрешенное модератором) размещение информации посетителем. Обычно форумы посвящены определенным темам. Чаще всего дискуссии ведутся по нескольким направлениям (ветвям). Форумы часто сопровождают сайты разных типов, но могут функционировать самостоятельно. Упрощенной разновидностью форума является чат (треп в переводе с английского), когда сообщения появляются в режиме он-лайн. Большое объединение материалов может образовывать электронную библиотеку, где имеются материалы не только из сети, но обычно из числа напечатанных. Аналогично библиотекам, объединяющим тексты, создаются электронные фотоальбомы, музыкальные собрания, видеотеки. Новостные ленты, Интернет-агентства размещают новую информацию, которой пользуются другие ресурсы. Иногда они являются сопровождением новостных агентств, иногда существуют самостоятельно. Интернет-газета появилась в рунете в середине 90-ых (Газета.ру). Сейчас там функционирует немало газет, размещение материалов в которых

напоминает печатную

полосу, однако доступ практически ко всем материалам идет через ссылки (заголовок –

Лид – статья). Имеются и Интернет-журналы. Они отличаются от сайтов бумажных и

электронных СМИ, которые есть сейчас практически у каждого масс-медиа.

Почтовые ресурсы, как правило, не только содержат аппарат для обмена почтой между

адресатами в сети, но и используют свою главную страницу для размещения ссылок на

информацию, в первую очередь, новостную с разных сайтов.

Поисковики (поисковые машины) содержат программы обработки текстовой информации,

позволяющие по сочетанию слов выдавать сведения об адресах, где эти сочетания

встретились. В последнее время адреса относятся не только к сайтам, но и к блогам. Реклама в сети размещается в виде баннеров на сайтах, позволяющих перейти к более

подробной информации. Сейчас шире используется контекстная реклама (она возникает

при появлении на сайте определенных слов). Встречается также всплывающая вопреки

воле пользователя реклама, бегущие строчки и другие формы.

Значительное место среди сетевых ресурсов занимают игры, которые можно скачать или

играть в них прямо в сети.

Начиная с середины двухтысячных большое распространение получили Интернет-

дневники – блоги, которые вытесняют сайты, пока только персональные. В рунете блоги

быстро получили общественно-политическую окраску.

Возможность объединения людей была использована при создании ресурсов для

персональных страничек, объединяющих людей, чем-то связанных. Появились

многомиллионные сети типа Одноклассники или В контакте, в которых существуют сотни

тысяч сообществ, связанных интересами, общим прошлым и т.п.

Внутри сообществ

происходит общение типа блогов или форумов.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 1,2,3,4,5,6,7.

Интернет-ресурс:

<http://students.rfei.ru/a/students/library.jspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-5, ОК-9, ОК-10, ПК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, У-1, У-2, В-1.

Тема 4. Особенности восприятия материалов из сети

Восприятие визуальной и текстовой информации определяется размещением на носителе

(листе бумаги), цветом фона, цветом, формой и размером шрифта, а также скоростью

чтения (взгляд, просмотр, беглое прочтение, обстоятельное прочтение). Восприятие текста

в Интернет определяется как особенностями компьютерной подачи материала (размер и

разрешение экрана, управление чтением путем прокручивания), так и особенностями

Интернет-коммуникаций.

Чтение с экрана обычно проходит в виде просмотра или беглого прочтения, одновременно

охватывает небольшой участок текста. Восприятие утомляет глаза. Размеры подаваемой

картинки могут варьировать у пользователей (разные мониторы, возможность открытия

нескольких окон одновременно). Это требует от автора большей сжатости и в то же время

внятности изложения, использования разметки для организации восприятия текстов

(разные шрифты, заголовки).

Интернет-сообщение обычно представляет собой гипертекст, позволяющий получать

информацию не в том порядке, который задан автором, а по желанию. Поэтому на экране

появляется сразу несколько возможностей для перехода к другим текстам. На основные

страницы выносятся заголовки-предложения, откуда идет переход к тексту, обычно –

через промежуточную страницу с аннотацией (лидом). Возможно одновременное восприятие нескольких предложений или изображений, рекламы и т.п. Это требует продуманности при организации экрана сайта, расстановки необходимых гиперссылок в тексте. Несмотря на осложненность восприятия, в сети можно размещать сколь угодно большие и сложные тексты. Однако журналистская деятельность в сети, в основном, ориентирована на лаконичные и завлекательные способы подачи информации.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 2,4,7.

Интернет-ресурс:

<http://students.rfei.ru/a/students/library.jspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, информационного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, З-3, У-1, У-2, У-3, В-1

Тема 5. Социальные и правовые стороны Интернет

Доступность информации породило ряд проблем правового характера. В частности, встал

вопрос о распространении авторского права на материалы в сети. Часть из них

выкладывается в закрытых подсетях (интранет), часть позволяет скачивание после

оплаты. Однако многие предлагают отказаться от традиционного авторского права.

Большое количество программного обеспечения, даже операционная система Линукс,

доступна для всех (открытый ресурс). Возникают движения для изменения права на

интеллектуальную собственность (пиратские партии).

Другая правовая проблема – возможность распространения информации, противоречащей

законодательству какой-либо страны. Это порнография, реклама наркотиков, призывы к

подрывной деятельности и т.п. Контроль, с одной стороны, признается желаемым, а с

другой. Вызывает подозрение как вид цензуры. В целом контроль за Интернет

осуществляется США, однако правительство заявляет о невмешательстве в передачу информации.

Социальные возможности Интернет заключаются в организации общения,

способствовании объединению людей с общими интересами, облегчению доступа к

информации научного и культурного характера. Обратной стороной является отрыв

людей от реального общения, а также организация незаконных сообществ.

В целом Интернет способствует реализации возможностей каждой личности.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 1, 2,4,7.

Интернет-ресурс:

<http://students.rfei.ru/a/students/library.jspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, информационного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, З-3, У-1, У-2, У-3, В-1, В-2.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Практическое занятие №1. История Интернет до наших дней

Цель: формирование исторического сознания Интернета, формирование общекультурных и профессиональных компетенций.

Вопросы для обсуждения

1. Время возникновения компьютеров и новые возможности, открываемые эрой ЭВМ.
2. Возникновение и развитие сети АРПАнет.
3. Возникновение сетей в Советском Союзе

Основная – 1, 2.

Дополнительная – 1; 3; 4; 7.

Интернет-ресурс: http://www.zhurnal.ru/staff/gorny/texts/ru_let/index.html.

Формируемые компетенции: ОК-1; ОК-2; ОК-5; ОК-9; ПК-11; ПК-18.

Образовательные результаты: З-1; З-2; У-1; У-3; В-1.

Формы контроля, оценочные средства: текущий контроль: опрос, информационное сообщение; конспект.

Практическое занятие №2. Возможности Интернет и его перспективы

Цель: интернет – первая сеть, объединяющая пользователей практически во всех странах мира (до недавнего времени Интернет был запрещен в Туркмении, но теперь он и там используется). Его возможности настолько изменили современные коммуникации, что говорят об очередной «информационной революции» (после изобретения письма, книгопечатания и телевидения).

Вопросы для обсуждения

1. Последствия скорости распространения информации.
2. Следствие свободы доступа к информации.
3. Нежелательные последствия развития Интернет. Как их преодолеть?

Основная – 1.

Дополнительная – 1; 2; 5; 6.

Интернет-ресурс: <http://www.ascusc.org/jcmc/vol1/issue4/morris.html>.

Формируемые компетенции: ОК-3; ОК-4; ОК-11; ОК-16; ПК-11; ПК-28.

Образовательные результаты: З-2; З-3; У-2; У-3; В-2.

Формы контроля, оценочные средства: текущий контроль: структурно-логическая схема, сравнительный анализ.

Практическое занятие №3. Формы организации материалов в сети

Цель: Основной формой материалов в сети является сайт, т.е. файл в формате htm или html и некоторых других (гипертекстовые файлы). В этой форме существуют и собственно сайты, и форумы, библиотеки и т.п.

Вопросы для обсуждения

1. Основные параметры архитектоники сайта.
2. Коммерческий сайт, основная информация.
3. Политические сайты.
4. Сайты масс-медиа.
5. Интернет-СМИ.

Основная – 2.

Дополнительная – 3; 4; 5; 7.

Интернет-ресурс: <http://www.russ.ru/netcult/99-05-27/gorny.htm>.

Формируемые компетенции: ОК-4; ОК-5; ОК-16; ПК-11; ПК-28.

Образовательные результаты: З-2; З-3; У-2; В-1.

Формы контроля, оценочные средства: текущий контроль: структурно-логическая схема, сравнительный анализ.

Практическое занятие №4. Особенности восприятия материалов из сети

Цель: Восприятие визуальной и текстовой информации определяется размещением на носителе (листе бумаги), цветом фона, цветом, формой и размером шрифта, а также скоростью чтения (взгляд, просмотр, беглое прочтение, обстоятельное прочтение). Восприятие текста в Интернет определяется как особенностями компьютерной подачи материала (размер и разрешение экрана, управление чтением путем прокручивания), так и особенностями Интернет-коммуникаций.

Вопросы для обсуждения

1. Способы организации материала в форуме.
2. Типы форумов.
3. Управление дискуссиями на форуме.
4. Роль и место чата в коммуникации.

Основная – 2.

Дополнительная – 1; 3; 4; 5.

Интернет-ресурс: <http://nlo.magazine.ru/philosoph/sootech/main7.html>.

Формируемые компетенции: ОК-10; ОК-11; ПК-11; ПК-28.

Образовательные результаты: З-1; З-2; З-3; У-1; В-2.

Формы контроля, оценочные средства: текущий контроль: опрос, информационное сообщение; конспект.

Практическое занятие №5. Социальные и правовые стороны Интернет

Цель: Социальные возможности Интернет заключаются в организации общения, способствовании объединению людей с общими интересами, облегчению доступа к информации научного и культурного характера. Обратной стороной является отрыв людей от реального общения, а также организация незаконных сообществ.

В целом Интернет способствует реализации возможностей каждой личности.

Вопросы для обсуждения

1. История возникновения библиотек.
2. Интернет-энциклопедии.
3. Открытый ресурс и способы его пополнения.

Основная – 1; 2.

Дополнительная – 1; 2; 3; 4; 7.

Интернет-ресурс: http://www.guelman.ru/vse_obozrev/gagin.htm.

Формируемые компетенции: ОК-2; ОК-4; ОК-9; ОК-10; ПК-11.

Образовательные результаты: З-1; З-3; У-1; У-3; В-2.

Формы контроля, оценочные средства: текущий контроль: опрос, информационное сообщение; конспект.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

Самостоятельная работа:

Тема 1. История Интернет до наших дней

Содержание работы: Назовите основные вехи 20 века, позволившие раскрыть новые возможности для хранения, привлечения и обмена информацией, охарактеризуйте особенности и историю возникновения Интернет в России.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 1, 3, 7.

Интернет-ресурс: <http://students.rfei.ru/a/students/library.jspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, У-1, В-1.

Формы контроля: собеседование, обсуждение, доклад, реферат.

Тема 2. Возможности Интернет и его перспективы

Содержание работы: назовите основные свойства Интернет как сферы размещения информации, охарактеризуйте перспективы развития интернет.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 3,5,6, 7.

Интернет-ресурс: <http://students.rfei.ru/a/students/library.jspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, У-1, В-1.

Формы контроля: собеседование, обсуждение, доклад, реферат.

Тема 3. Формы организации материалов в сети

Содержание работы: назовите основные формы размещения материалов в сети Интернет, охарактеризуйте особенности и недостатки основных из них.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 1,2,3,4,5,6,7.

Интернет-ресурс: <http://students.rfei.ru/a/students/library.jspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-5, ОК-9, ОК-10, ПК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, У-1, У-2, В-1.

Формы контроля: собеседование, обсуждение, доклад, реферат.

Тема 4. Особенности восприятия материалов из сети

Содержание работы: назовите особенности восприятия визуальной и

текстовой информации, чем они определяются; какова основная область применения журналистики в сети.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 2,4,7.

Интернет-ресурс:

<http://students.rfei.ru/a/students/library.jspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, информационного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, З-3, У-1, У-2, У-3, В-1

Формы контроля: собеседование, обсуждение, доклад, реферат

Тема 5. Социальные и правовые стороны Интернет

Содержание работы: назовите и охарактеризуйте основные проблемы правового и социального характера, связанные с размещением материалов в сети Интернет.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 1, 2,4,7.

Интернет-ресурс: <http://students.rfei.ru/a/students/library.jspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, информационного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, З-3, У-1, У-2, У-3, В-1, В-2.

Формы контроля: собеседование, обсуждение, доклад, реферат.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Основные свойства всемирной компьютерной сети Интернет.
2. История возникновения Интернет.
3. Интернет – новые возможности для человечества.
4. Социальные последствия появления Интернет.
5. Отрицательные стороны Интернет.
6. Особенности восприятия текста в Интернет.
7. Гипертекст и его влияние на восприятие информации.
8. Основные способы организации информации в Интернет.
9. Веб-сайт: основные характеристики, типы.
10. Архитектоника сайта: основные свойства.

11. Коммерческие сайты.
12. Сайты одной кампании.
13. Сайты политических партий.
14. Сайты общественных организаций.
15. Персональные сайты в Интернет.
16. СМИ и Интернет. Сайты масс-медиа.
17. Интернет-газеты, Интернет-журналы.
18. Интернет-радио и Интернет-телевидение.
- Форум: цели, управление.
20. Блоги: история. Особенности русскоязычной блогосферы.
21. Социальные сети. История возникновения.
22. Возможности использования социальных сетей в целях PR.
23. Правовые основы пользования информацией из Интернет «Пиратство».
24. Способы контроля информации в сети.
25. Электронные библиотеки и другие ресурсы.
- Игры в Интернет. Возможные отрицательные последствия игромании.
27. Поиск информации в Интернет.
28. Особенности организации материалов для сайтов в отличие от материалов печатных изданий.
29. Перспективы развития Интернет.
30. Почему появление Интернет называют информационной революцией?
31. Основные свойства всемирной компьютерной сети Интернет.
32. История возникновения Интернет.
33. Интернет – новые возможности для человечества.
34. Социальные последствия появления Интернет.
35. Отрицательные стороны Интернет.
36. Особенности восприятия текста в Интернет.
37. Гипертекст и его влияние на восприятие информации.
38. Основные способы организации информации в Интернет.
39. Веб-сайт: основные характеристики, типы.
40. Архитектоника сайта: основные свойства.
41. Коммерческие сайты.
42. Сайты одной кампании.
43. Сайты политических партий.
44. Сайты общественных организаций.
45. Персональные сайты в Интернет.
46. СМИ и Интернет. Сайты масс-медиа.
47. Интернет-газеты, Интернет-журналы.
48. Интернет-радио и Интернет-телевидение.
- Форум: цели, управление.

50. Блоги: история. Особенности русскоязычной блогосферы.
51. Социальные сети. История возникновения.
52. Возможности использования социальных сетей в целях PR.
53. Правовые основы пользования информацией из Интернет «Пиратство».
54. Способы контроля информации в сети.
55. Электронные библиотеки и другие ресурсы.
56. Игры в Интернет. Возможные отрицательные последствия игромании.
57. Поиск информации в Интернет.
58. Особенности организации материалов для сайтов в отличие от печатных изданий.
59. Перспективы развития Интернет.
60. Почему появление Интернет называют информационной революцией?

Примерные темы рефератов

1. История возникновения Интернет.
2. Интернет – новые возможности для человечества.
3. Социальные последствия появления Интернет.
4. Отрицательные стороны Интернет.
5. Особенности восприятия текста в Интернет.
6. Гипертекст и его влияние на восприятие информации.
7. «Пиратские партии» - за и против.
8. Нужен ли контроль за Интернет?
9. Перспективы развития Интернет.
10. Заменит ли Интернет другие СМИ?

Научно-исследовательская работа

Тема 1. История Интернет до наших дней

Содержание работы: подробно исследуйте вопросы становления и развития Рунета: от советских времен до наших дней.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 1, 3, 7.

Интернет-ресурс: <http://students.rfei.ru/a/students/library.jspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, У-1, В-1.

Формы контроля: собеседование, обсуждение, доклад, реферат.

Тема 2. Возможности Интернет и его перспективы

Содержание работы: очертите круг основных проблем, связанных с современной российской веб-журналистикой.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 3,5,6, 7.

Интернет-ресурс: <http://students.rfei.ru/a/students/library.jspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, У-1, В-1.

Формы контроля: собеседование, обсуждение, доклад, реферат.

Тема 3. Формы организации материалов в сети

Тема 4. Особенности восприятия материалов из сети

Содержание работы: самостоятельно проанализируйте сайты ведущих интернет-изданий России, сделайте выводы и рекомендации по улучшению подачи информации.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 1,2,3,4,5,6,7.

Интернет-ресурс: <http://students.rfei.ru/a/students/library.jspx>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-5, ОК-9, ОК-10, ПК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, У-1, У-2, У-3, В-1, В-2.
 Формы контроля: собеседование, обсуждение, доклад, реферат.

Тема 5. Социальные и правовые стороны Интернет

Содержание работы: исследуйте проблемные (правовые и социальные) вопросы отечественных сообществ в сети Интернет.

Литература:

Основная – 1,2.

Дополнительная – 1, 2,4,7.

Интернет-ресурс: <http://students.rfei.ru/a/students/library.jsp>;

Образовательные технологии, методы и формы обучения: дистанционные образовательные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного, информационного, развивающего обучения, практическое занятие.

Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-11.

Образовательные результаты: З-1, З-2, З-3, У-1, У-2, У-3, В-1, В-2.

Формы контроля: собеседование, обсуждение, доклад, реферат.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).

См. Приложение №2 к рабочей программе.

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

Основная литература

1. Интернет СМИ. Теория и практика / Под ред. Лукиной М.М. М.: Аспект-пресс, 2011. – 350 с.
2. Каплунов Денис. Бизнес-копирайтинг. Как писать серьезные тексты для серьезных людей. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014. – 400 с.
3. Уланова М.А. Интернет-журналистика М.: Аспект пресс, 2014. - 240 с.

Дополнительная литература

1. Калмыков А.А. Коханова Л.А.. Интернет-журналистика: Учеб.

- пособие. М.: Юнити: Юнити-Дана, 2005. 383 с.
2. Кихтан В. В. Информационные технологии в журналистике. Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. 160 с. (Серия «Высшее образование»).
 3. Лукина М.М. СМИ в пространстве Интернета: Учеб. пособие. М., 2005. 87 с.
 4. Машкова С.Г. Интернет-журналистика: Учеб. пособие. Тамбов: Изд-во ТГТУ, 2006. – 79 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.tstu.ru/education/elib/pdf/2006/mashkova.pdf> (02.10.07).
 5. Рэддик, Рэнди. Журналистика в стиле он-лайн: использование Internet и других электронных ресурсов: научное издание. М.: Вагриус, 1999. 415 с.
 6. Тулупов В.В. Техника и технология СМИ: печать, радио, телевидение, интернет: Учебник. СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2006. 318 с. (Библиотека профессионального журналиста).
 7. Шестерина А.М. Основы интернет-журналистики: Учеб. пособие. Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина. Тамбов, 2002. 76 с.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. Евгений Горный. Летопись русского интернета: 1990-9999. // Zhurnal.ru
http://www.zhurnal.ru/staff/gorny/texts/ru_let/index.html
2. Евгений Горный, Александр Шерман. Александр Гагин. // «Инфократия», март 1999. http://www.guelman.ru/vse_obozrev/gagin.htm
3. Morris, Merrill and Ogan, Christine. The Internet as a Mass Medium. // Journal of Computer-Mediated Communication
<http://www.ascusc.org/jcmc/vol1/issue4/morris.html>
4. Антон Носик. интернет – не СМИ // Vesti.ru
<http://old.vesti.ru/editor/2000/01/26/internetsmi/>
5. Умберто Эко. От интернета к Гуттенбергу.
<http://spectator.ru/texts/frominternet>
6. Tim Berners-Lee. The World Wide Web: A very short personal history.
<http://www.w3.org/People/Berners-Lee/ShortHistory.html>
7. Михаил Ямпольский. Интернет, или постархивное пространство. // Новое литературное обозрение.
<http://nlo.magazine.ru/philosoph/sootech/main7.html>
11. Евгений Горный. 8. Интернет для журналиста // Русский Журнал
<http://www.russ.ru/netcult/99-05-27/gorny.htm>
- 8 Jakob Nielsen. How Users Read on the Web. // Alertbox for October 1, 1997.
<http://www.useit.com/alertbox/9710a.html>
9. Носик Антон. СМИ русского интернета: теория и практика // Кузнецов С., Носик А. Интернет для журналиста. М., 2001, с. 6-22
<http://institute.org.ru/library/articles/1007654794.html>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю).

Методические указания по изучению дисциплины представляют собой комплекс рекомендаций и объяснений, позволяющих бакалавру оптимальным образом организовать процесс изучения данной дисциплины. Известно, что в структуре учебного плана значительное время отводится на самостоятельное изучение дисциплины. В рабочих программах дисциплин размещается примерное распределение часов

аудиторной и внеаудиторной нагрузки по различным темам данной дисциплины.

Для успешного освоения дисциплины бакалавр должен:

1. Прослушать курс лекций по дисциплине.
2. Выполнить все задания, рассматриваемые на практических занятиях, включая решение задач.
3. Выполнить все домашние задания, получаемые от преподавателя.
4. Решить все примерные практические задания, рассчитанные на подготовку к промежуточной аттестации.

При подготовке к промежуточной аттестации особое внимание следует обратить на следующие моменты:

1. Выучить определения всех основных понятий.
2. Повторить все задания, рассматриваемые в течение семестра.
3. Проверить свои знания с помощью тестовых заданий.

Рекомендации по работе на лекционном занятии

На лекциях преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарское занятие и указания на самостоятельную работу. В ходе лекции бакалавр должен внимательно слушать и конспектировать лекционный материал.

Рекомендации для самостоятельной работы

Самостоятельная работа бакалавров – планируемая учебная, научно-исследовательская работа, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Цель самостоятельной работы бакалавра – научиться осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, изучить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

Целью самостоятельной работы бакалавров по дисциплине является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками решения задач и теоретическим материалом по дисциплине. Самостоятельная работа способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению различных проблем.

В зависимости от конкретных видов самостоятельной работы,

используемых в каждой конкретной рабочей программе, следует придерживаться следующих рекомендаций.

Одной из форм текущего контроля знаний студентов является контрольная работа. Контрольная работа подразумевает знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме.

Выполняя контрольную работу, необходимо внимательно ознакомиться с условиями заданий и написать развернутый и аргументированный ссылкой на нормативные акты и литературу ответ. При написании контрольной работы необходимо проанализировать научную и учебную специальную литературу, действующие нормативно-правовые акты, публикации в периодической печати, судебную практику, статистические данные. В процессе выполнения работы необходимо подтверждать свои выводы цифровыми примерами, представленными в виде таблиц, диаграмм, графиков, а также примерами судебной практики. Как правило, контрольные работы проводятся на семинарском занятии.

Подготовка к написанию реферата предполагает поиск литературы и составление списка используемых источников, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; формулирование основных аспектов проблемы.

Коллоквиум представляет собой одну из форм учебных занятий, ориентированную на определение качества работы с конспектом лекций, подготовки ответов к контрольным вопросам и др. Коллоквиумы, как правило, проводятся в форме мини-экзамена, имеющего целью уменьшить список тем, выносимых на основной экзамен, и оценить текущий уровень знаний бакалавров.

При подготовке к практикуму/лабораторной работе бакалаврам предлагается выполнить задания, подготовить проекты, составленные преподавателем по каждой учебной дисциплине.

Следует также учитывать краткие комментарии при написании курсовой работы, если она предусмотрена рабочей программой, и подготовке к итоговому контролю, проводимого в форме зачета и (или) экзамена. Так, написание курсовой работы базируется на изучении научной, учебной, нормативной и другой литературы. Включает отбор необходимого материала, формирование выводов и разработку конкретных рекомендаций по решению поставленных цели и задач, проведение практических исследований по данной теме. Все необходимые требования к оформлению находятся в методических указаниях по написанию курсовой работы.

Рекомендации по подготовке к практическому (семинарскому) занятию

Семинарское занятие представляет собой такую форму обучения в учреждениях высшего образования, которая предоставляет студентам возможности для обсуждения теоретических знаний с целью определения их практического применения, в том числе средствами моделирования профессиональной деятельности. Семинарские занятия служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности бакалавров по изучаемой дисциплине. При наличии практических заданий по изучаемой дисциплине бакалавр выполняет все упражнения и задачи, подготовленные преподавателем. Целью практического занятия является более углубленное изучение отдельных тем дисциплины и применение полученных теоретических навыков на практике.

Семинарское занятие не сводится к закреплению или копированию знаний, полученных на лекции. Его задачи значительно шире, сложнее и интереснее. Семинарское занятие одновременно реализует учебное, коммуникативное и профессиональное предназначение. Подготовка к практическому (семинарскому) занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к планам семинарских занятий.

Подготовка к практическим занятиям должна носить систематический характер. Это позволит бакалавру в полном объеме выполнить все требования преподавателя.

Тщательная подготовка к семинарским занятиям, как и к лекциям, имеет определяющее значение: семинар пройдет так, как аудитория подготовилась к его проведению.

Самостоятельная работа – столп, на котором держится вся подготовка по изучаемому курсу. Готовясь к практическим занятиям, следует активно пользоваться справочной литературой: энциклопедиями, словарями, альбомами схем и др. Владение понятийным аппаратом изучаемого курса является необходимостью.

При подготовке к семинару бакалавры имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем бакалавры вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Определившись с проблемой, привлекающей наибольшее внимание, следует обратиться к рекомендуемой литературе. Следует иметь в виду, что в семинаре участвует вся группа, а потому задание к практическому занятию следует распределить на весь коллектив.

Задание должно быть охвачено полностью и рекомендованная литература должна быть освоена группой в полном объёме.

Для полноценной подготовки к практическому занятию чтения учебника крайне недостаточно – в учебных пособиях излагаются только принципиальные основы, в то время как в монографиях и статьях на ту или иную тему поднимаемый вопрос рассматривается с разных ракурсов или ракурса одного, но в любом случае достаточно подробно и глубоко. Тем не менее, для того, чтобы должным образом сориентироваться в сути задания, сначала следует ознакомиться с соответствующим текстом учебника – вне зависимости от того, предусмотрена ли лекция в дополнение к данному семинару или нет. Оценив задание, выбрав тот или иной сюжет, и подобрав соответствующую литературу, можно приступать собственно к подготовке к семинару. Для получения более глубоких знаний бакалаврам рекомендуется изучать дополнительную литературу. Следует активно пользоваться справочной литературой: энциклопедиями, словарями, альбомами схем и др. Владение понятийным аппаратом изучаемого курса является необходимостью. В ходе работы студент должен применить приобретенные знания при обобщении теоретического и практического материала, продемонстрировать навыки грамотного изложения своих мыслей с использованием общеправовой и отраслевой терминологии.

Семинар (практическое занятие) предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Преподаватель формулирует цель занятия и характеризует его основную проблематику. Заслушиваются сообщения бакалавров. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Кроме того заслушиваются сообщения, предполагающие анализ публикаций по отдельным вопросам семинара. Поощряется выдвижение и обсуждение альтернативных мнений. Преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим бакалаврами. В целях контроля подготовленности бакалавров и привития им навыков краткого письменного изложения своих мыслей преподаватель в ходе семинарских занятий может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

На семинаре идёт не проверка вашей подготовки к занятию (подготовка есть необходимое условие), но степень проникновения в суть материала, обсуждаемой проблемы. Поэтому беседа будет идти не по содержанию прочитанных работ; преподаватель будет ставить проблемные вопросы, не все из которых могут прямо относиться к обработанной вами литературе.

В ходе практических занятий бакалавры под руководством преподавателя могут рассмотреть различные методы решения задач

по дисциплине. Продолжительность подготовки к практическому занятию должна составлять не менее того объема, что определено тематическим планированием в рабочей программе. Практические занятия по дисциплине могут проводиться в различных формах:

1) устные ответы на вопросы преподавателя по теме занятия; 2) письменные ответы на вопросы преподавателя; 3) групповое обсуждение той или иной проблемы под руководством и контролем преподавателя; 4) заслушивания и обсуждение контрольной работы; 5) решение задач.

При работе необходимо не только привлечь наиболее широкий круг литературы, но и суметь на ее основе разобраться в степени изученности темы. Стоит выявить дискуссионные вопросы, нерешенные проблемы, попытаться высказать свое отношение к ним, привести и аргументировать свою точку зрения или отметить, какой из имеющихся в литературе точек зрения по данной проблематике придерживается автор и почему.

Рекомендации по работе с литературой

Изучение литературы очень трудоемкая и ответственная часть подготовки к семинарскому занятию, написанию эссе, реферата, доклада и т.п. Работа над литературой, статья ли это или монография, состоит из трёх этапов – чтения работы, её конспектирования, заключительного обобщения сути изучаемой работы.

Работа с литературой, как правило, сопровождается записями в следующих формах:

- конспект – краткая схематическая запись основного содержания научной работы. Целью конспектирования является выявление логики, схемы доказательств, основных выводов произведения;
- план – краткая форма записи прочитанного, перечень вопросов, рассматриваемых в книге, статье, составление плана раскрывает логику произведения, способствует ориентации в его содержании;
- выписки – либо цитаты из произведения, либо дословное изложение мест из источника, способствуют более глубокому пониманию читаемого текста;
- тезисы – сжатое изложение основных мыслей и положений прочитанного материала;
- аннотация – очень краткое изложение содержания прочитанной работы, составляется после полного прочтения и осмысливания работы;

- резюме – краткая оценка прочитанного произведения, отражает наиболее общие выводы и положения работы, ее концептуальные итоги.

Прежде, чем браться за конспектирование, скажем, статьи, следует её хотя бы однажды прочитать, чтобы составить о ней предварительное мнение, постараться выделить основную мысль или несколько базовых точек, опираясь на которые можно будет в дальнейшем работать с текстом.

Конспектирование – дело очень тонкое и трудоёмкое, в общем виде может быть определено как фиксация основных положений и отличительных черт рассматриваемого труда вкупе с творческой переработкой идей, в нём содержащихся. Конспектирование – один из эффективных способов усвоения письменного текста. Хотя само конспектирование уже может рассматриваться как обобщение, тем не менее есть смысл выделить последнееособицей, поскольку в ходе заключительного обобщения идеи изучаемой работы окончательно утверждаются в сознании изучающего. Достоинством заключительного обобщения как самостоятельного этапа работы с текстом является то, что здесь читатель, будучи автором обобщений, отделяет себя от статьи, что является гарантией независимости читателя от текста.

Если программа занятия предусматривает работу с источником, то этой стороне подготовки к семинару следует уделить пристальное внимание. В сущности, разбор источника не отличается от работы с литературой – то же чтение, конспектирование, обобщение.

Рекомендации к написанию реферата

Использование реферата в качестве промежуточного или итогового отчета студента о самостоятельном изучении какой-либо темы учебного курса предполагает, прежде всего, установление целей и задач данной работы, а также его функциональной нагрузки в процессе обучения.

Реферат – это композиционно-организованное, обобщенное изложение содержания источника информации (в учебной ситуации – статей, монографий, материалов конференции, официальных документов и др., но не учебника по данной дисциплине). Тема реферата может быть предложена преподавателем или выбрана студентом из рабочей программы соответствующей дисциплины.

Возможно, после консультации с преподавателем, обоснование и формулирование собственной темы.

Тема реферата должна отражать проблему, которая достаточно хорошо исследована в науке. Как правило, внутри такой проблемы

выбирается для анализа какой-либо единичный аспект.

Тематика может носить различный характер:

- межпредметный,
- внутрипредметный,
- интегративный,
- быть в рамках программы дисциплины или расширять ее содержание (рассмотрение истории проблемы, новых теорий, новых аспектов проблемы).

Целью реферата является изложение какого-либо вопроса на основе обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких первоисточников. Другими словами, реферат отвечает на вопрос «какая информация содержится в первоисточнике, что излагается в нем?».

Принимая во внимание, что реферат – одна из форм интерпретации исходного текста одного или нескольких первоисточников, следует сформулировать задачу, стоящую перед студентами: создать новый текст на основе имеющихся текстов, т.е. текст о тексте. Новизна в данном случае подразумевает собственную систематизацию материала при сопоставлении различных точек зрения авторов и изложении наиболее существенных положений и выводов реферируемых источников.

1. Требования к рефератам.

Прежде всего, следует помнить, что реферат не должен отражать субъективных взглядов референта (студента) на излагаемый вопрос, а также давать оценку тексту.

Основными требованиями к реферату считаются:

1. информативность и полнота изложения основных идей первоисточника;
2. точность изложения взглядов автора – неискаженное фиксирование всех положений первичного текста,
3. объективность – реферат должен раскрывать концепции первоисточников с точки зрения их авторов;
4. изложение всего существенного – «чтобы уметь схватить новое и существенное в сочинениях» (М.В. Ломоносов);
5. изложение в логической последовательности в соответствии с обозначенной темой и составленным планом;
6. соблюдение единого стиля – использование литературного языка в его научно-стилевой разновидности;
7. корректность в характеристике авторского изложения материала.

2. Виды рефератов.

По характеру воспроизведения информации различают рефераты репродуктивные и продуктивные.

Репродуктивные рефераты воспроизводят содержание первичного текста:

- реферат-конспект содержит в обобщенном виде фактографическую информацию, иллюстративный материал, сведения о методах исследования, о полученных результатах и возможностях их применения;
- реферат-резюме приводит только основные положения, тесно связанные с темой текста.

Продуктивные рефераты предполагают критическое или творческое осмысление литературы:

- реферат-обзор охватывает несколько первичных текстов, дает сопоставление разных точек зрения по конкретному вопросу;
- реферат-доклад дает анализ информации, приведенной в первоисточниках, и объективную оценку состояния проблемы.

По количеству реферируемых источников:

- монографические – один первоисточник;
- обзорные – несколько первичных текстов одной тематики.

По читательскому назначению:

- общие – характеристика содержания в целом; ориентация на широкую аудиторию;
- специализированные – ориентация на специалистов.

3. Этапы работы над рефератом.

1. Выбор темы.
2. Изучение основных источников по теме.
3. Составление библиографии.
4. Конспектирование необходимого материала или составление тезисов.
5. Систематизация зафиксированной и отобранной информации.
6. Определение основных понятий темы и анализируемых проблем.
7. Разработка логики исследования проблемы, составление плана.
8. Реализация плана, написание реферата.
9. Самоанализ, предполагающий оценку новизны, степени раскрытия сущности проблемы, обоснованности выбора источников и оценку объема реферата.
10. Проверка оформления списка литературы.
11. Редакторская правка текста.
12. Оформление реферата и проверка текста с точки зрения

грамотности и стилистики.

4. Структура реферата.

В структуре реферата выделяются три основных компонента: библиографическое описание, собственно реферативный текст, справочный аппарат.

Библиографическое описание предполагает характеристику имеющихся на эту тему работ, теорий; историографию вопроса; выделение конкретного вопроса (предмета исследования); обоснование использования избранных первоисточников.

Собственно реферативный текст:

Введение – обоснование актуальности темы, проблемы; предмет, цели и задачи реферируемой работы, предварительное формулирование выводов.

Основная часть – содержание, представляющее собой осмысление текста, аналитико-синтетическое преобразование информации, соответствующей теме реферата.

Основную часть рекомендуется разделить на два-три вопроса. В зависимости от сложности и многогранности темы, вопросы можно разделить на параграфы. Чрезмерное дробление вопросов или, наоборот, их отсутствие приводят к поверхностному изложению материала. Каждый вопрос должен заканчиваться промежуточным выводом и указывать на связь с последующим вопросом.

Заключение – обобщение выводов автора, область применения результатов работы.

Справочный аппарат:

Список литературы – список использованных автором реферата работ (может состоять из одного и более изданий).

Приложения (необязательная часть) – таблицы, схемы, графики, фотографии и т.д.

Реферат как образец письменной научной речи

1. Качества научной речи.

Функциональные стили различаются:

- характером передаваемой информации;
- сферой функционирования;
- адресатом;
- использованием языковых средств различных уровней.

Главной коммуникативной задачей реферата является выражение научных понятий и умозаключений.

Реферат должен быть написан научным стилем, что предполагает:

- передачу информации научного характера;
- функционирование в образовательной среде;

- в качестве адресата преподавателя, т.е. специалиста, или студентов,
- заинтересованных в получении данной информации;
- демонстрацию характерных языковых особенностей письменной разновидности научно-учебного подстиля литературного языка.

Научный стиль обладает рядом экстралингвистических характеристик, или качеств:

- точность – строгое соответствие слов обозначаемым предметам и явлениям действительности (знание предмета и умение выбирать необходимую лексику);
- понятность – доступность речи для тех, кому она адресована (правильное использование терминов, иностранных слов, профессионализмов);
- логичность, последовательность – четкое следование в изложении логике и порядку связей в действительности (первоисточнике);
- объективность – отсутствие субъективных суждений и оценок в изложении информации;
- абстрактность и обобщенность – отвлеченность от частных, несущественных признаков;
- преобладание рассуждения как типа речи над описанием и повествованием;
- графическая информация наличие схем, графиков, таблиц, формул и т.п.

2. Особенности письменной научной речи

Письменная речь, в отличие от устной, подразумевает:

- определенную степень подготовленности к работе;
- возможность исправления и доработки текста;
- наличие композиции строения, соотношения и взаимного расположения частей реферата;
- выдержанность стиля изложения; строгое следование лексическим и грамматическим нормам.

Доминирующим фактором организации языковых средств в научном стиле является их обобщенно-отвлеченный характер на лексическом и грамматическом уровнях языковой системы.

Лексический уровень предполагает:

- использование абстрактной лексики, преобладающей над конкретной: мышление, отражение, изменяемость, преобразование, демократизация и т.п.;
- отсутствие единичных понятий и конкретных образов, что подчеркивается употреблением слов обычно, постоянно, регулярно, систематически, каждый и т.п.;
- преобладание терминов различных отраслей науки: лексикология, коммуникация, эмпиризм, гносеология, адаптация и т.п.;
- использование слов общенаучного употребления: функция, качество, значение, элемент, процесс, анализ, доказательство и т.п.;
- употребление многозначных слов в одном (реже двух) значениях: предполагать (считать, допускать); окончание (завершение), рассмотреть (разобрать, обдумать, обсудить) и т.п.;
- наличие специфических фразеологизмов: рациональное зерно, демографический взрыв, магнитная буря и т.п.;
- клиширование: представляет собой..., включает в себя..., относится к..., заключается в... и т.п.;
- преобладание отвлеченных существительных над однокоренными глаголами: взаимодействие, зависимость, классификация, систематизация и т.п.

Грамматический уровень:

- использование аналитической степени сравнения: более сложный, наиболее простой, менее известный и т.п. в отличие от эмоционально окрашенных: наиважнейший, сложнейший, ближайший и т.п.;
- преимущественное употребление глаголов 3 лица ед. и мн.ч. настоящего времени (реже 1 лица будущего времени сравним, рассмотрим): исследуются, просматривается, подразумевается, доказывает и т.п.;
- активность союзов, предлогов, предложных сочетаний: в связи..., в соответствии..., в качестве..., в отношении..., сравнительно с ... и т.п.;
- преобладание пассивных (страдательных) конструкций: рассмотрены вопросы,
- описаны явления, сделаны выводы, отражены проблемы и т.п.;

- выражение четкой связи между частями сложного предложения: следует сказать, что...; наблюдения показывают, что..., необходимо подчеркнуть, что... и т.п.;
- усиленная связующая функция наречий и наречных выражений: поэтому, итак, таким образом, наконец... и т.п.;
- осложнение предложений обособленными конструкциями: «Стремлением к смысловой точности и информативности обусловлено употребление в научной речи конструкций с несколькими вставками и пояснениями, уточняющими содержание высказывания, ограничивающими его объем, указывающими источник информации и т.д.».

Обобщая отличительные языковые особенности письменного научного стиля, можно сказать, что он характеризуется:

- употреблением книжной, нейтральной и терминологической лексики;
- преобладанием абстрактной лексики над конкретной;
- увеличением доли интернационализмов в терминологии;
- относительной однородностью, замкнутостью лексического состава;
- неупотребительностью разговорных и просторечных слов; слов с эмоционально-экспрессивной и оценочной окраской;
- наличием синтаксических конструкций, подчеркивающих логическую связь и последовательность мыслей.

Оформление реферата. Критерии оценки.

Правила оформления реферата регламентированы. Объем – не более 10-15 стр. машинописного текста, напечатанного в формате Word 7,0, 8,0; размер шрифта – 14; интервал – 1,5, формат бумаги А 4, сноски постраничные, сплошные; поле (верхнее, нижнее, левое, правое) 2 мм; выравнивание – по ширине; ориентация книжная; шрифт Times New Roman Cyr.

Работа должна иметь поля; каждый раздел оформляется с новой страницы.

Титульный лист оформляется в соответствии с установленной формой.

На первой странице печатается план реферата, включающий в себя библиографическое описание; введение, разделы и параграфы основной части, раскрывающие суть работы, заключение; список литературы; приложения.

В конце реферата представляется список использованной

литературы с точным указанием авторов, названия, места и года ее издания.

Критерии оценки реферата.

1. Степень раскрытия темы предполагает:

- соответствие плана теме реферата;
- соответствие содержания теме и плану реферата;
- полноту и глубину раскрытия основных понятий;
- обоснованность способов и методов работы с материалом;
- умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
- умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу.

2. Обоснованность выбора источников оценивается:

- полнотой использования работ по проблеме;
- привлечением наиболее известных и новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).

3. Соблюдение требований к оформлению определяется:

- правильным оформлением ссылок на используемую литературу;
- оценкой грамотности и культуры изложения;
- владением терминологией и понятийным аппаратом проблемы;
- соблюдением требований к объему реферата;
- культурой оформления.

Защита реферата

Рефераты обычно представляются на заключительном этапе изучения дисциплины как результат итоговой самостоятельной работы студента. Защита реферата осуществляется или на аудиторных занятиях, предусмотренных учебным планом, или на зачете как один из вопросов билета (последнее определяется преподавателем).

Если реферат подразумевает публичную защиту, то выступающему следует заранее подготовиться к реферативному сообщению, а преподавателю и возможным оппонентам – ознакомиться с работой.

Реферативное сообщение отличается от самого реферата прежде всего объемом и стилем изложения, т.к. учитываются особенности устной научной речи и публичного выступления в целом. В реферативном сообщении содержание реферата представляется подробно (или кратко) и, как правило, вне оценки, т.е. изложение приобретает обзорный характер и решает коммуникативную задачу (передать в устной форме информацию, которая должна быть

воспринята слушателями). Учитывая публичный характер высказываний, выступающий должен:

- составить план и тезисы выступления;
- кратко представить проблематику, цель, структуру и т.п.;
- обеспечить порционную подачу материала не в соответствии с частями, разделами и параграфами, а сегментировать в зависимости от новизны информации;
- соблюдать четкость и точность выражений, их произнесение; обращать внимание на интонацию, темп, громкость и т.п. особенности публичного выступления;
- демонстрировать подготовленный характер высказываний, допуская, как в любой другой устной речи, словесную импровизацию.

Рекомендации по написанию эссе

Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Структура эссе определяется предъявляемыми требованиями:

- мысли автора по проблеме излагаются в форме кратких тезисов.
- мысль должна быть подкреплена доказательствами – поэтому за тезисом следуют аргументы.

Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др.

Эссе обычно имеет кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

- вступление
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- заключение.

При написании эссе надо учитывать следующее:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении – резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эмоциональность, экспрессивность, художественность.

Правила написания эссе:

- из формальных правил можно назвать только одно – наличие заголовка;
- внутренняя структура может быть произвольной. Поскольку это малая форма письменной работы, то не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок;
- аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом.

В качестве примера можете познакомиться с широко известными эссе И.А. Бунина («Недостатки современной поэзии»), Д.С. Мережковского («О причинах упадка и новых течениях современной русской литературы»), К.Д. Бальмонта («Элементарные слова о символической поэзии»), В.Я. Брюсова («Ключи тайн»), Вяч. Иванова («Символизм как миропонимание»), А.А. Блока («О лирике»).

Учебно-методические указания к выполнению тестовых заданий.

Тестовый контроль отличается от других методов контроля (устные и письменные экзамены, зачеты, контрольные работы и т.п.) тем, что он представляет собой специально подготовленный контрольный набор заданий, позволяющий надежно и адекватно количественно оценить знания обучающихся посредством статистических методов.

Все вышеуказанные преимущества тестового контроля могут быть достигнуты лишь при использовании теории педагогических тестов, которая сложилась на стыке педагогики, психологии и математической статистики. Основными достоинствами применения тестового контроля являются:

- объективность результатов проверки, так как наличие заранее определенного эталона ответа (ответов) каждый раз приводит к одному и тому же результату;

- повышение эффективности контролирующей деятельности со стороны преподавателя за счет увеличения её частоты и регулярности;
- возможность автоматизации проверки знаний учащихся, в том числе с использованием компьютеров;
- возможность использования в системах дистанционного образования.

Тест – инструмент, состоящий из системы тестовых заданий с описанными системами обработки и оценки результата, стандартной процедуры проведения и процедуры для измерения качеств и свойств личности, изменение которых возможно в процессе систематического обучения.

Преимущество тестового контроля состоит в том, что он является научно обоснованным методом эмпирического исследования и в определенной сфере позволяет преодолеть умозрительные оценки знаний студентов. Следует отметить, что задания, используемые многими преподавателями и называемые ими тестовыми, на самом деле таковыми вовсе не являются. В отличие от обычных задач тестовые задания имеют четкий однозначный ответ и оцениваются стандартно на основе ценника. В самом простом случае оценка студента есть сумма баллов за правильно выполненные задания. Тестовые задания должны быть краткими, ясными и корректными, не допускающими двусмысленности. Сам же тест представляет собой систему заданий возрастающей трудности. Тестовый контроль может применяться как средство текущего, тематического и рубежного контроля, а в некоторых случаях и итогового.

Текущее тестирование осуществляется после изучения отдельной темы или группы тем. Текущее тестирование, прежде всего, является одним из элементов самоконтроля и закрепления слушателем пройденного учебного материала.

Виды тестовых заданий

Тестовое задание (ТЗ) может быть представлено в одной из следующих стандартизированных форм:

- закрытое ТЗ, предполагающее выбор ответов (испытуемый выбирает правильный ответ (ответы) из числа готовых, предлагаемых в задании теста);
- открытое ТЗ (испытуемый сам формулирует краткий или развернутый ответ);
- ТЗ на установление правильной последовательности;

- ТЗ на установление соответствия между элементами двух множеств.

Закрытое тестовое задание

Закрытое ТЗ состоит из неполного тестового утверждения с одним ключевым элементом и множеством допустимых вариантов ответов, один или несколько из которых являются правильными. Тестируемый студент определяет правильные ответы из данного множества. Рекомендуется пять или шесть вариантов ответов, из которых два или три являются правильными.

Открытое тестовое задание

Открытое ТЗ имеет вид неполного утверждения, в котором отсутствует один или несколько ключевых элементов и требует самостоятельной формулировки ответа тестируемого. В качестве отсутствующих ключевых элементов могут быть: число, буква, слово или словосочетание. При формулировке задания на месте ключевого элемента необходимо поставить прочерк или многоточие.

Тестовое задание на установление правильной последовательности

ТЗ на установление правильной последовательности состоит из однородных элементов некоторой группы и четкой формулировки критерия упорядочения этих элементов.

Тестовое задание на установление соответствия

ТЗ на установление соответствия состоит из двух групп элементов и четкой формулировки критерия выбора соответствия между ними. Внутри каждой группы элементы должны быть однородными. Количество элементов во второй группе должно превышать количество элементов первой группы, но не более чем в 2 раза. Максимально допустимое количество элементов во второй группе не должно превышать 10. Количество же элементов в первой группе должно быть не менее двух.

Требования к тестовым заданиям

Для обеспечения адекватности оценки знаний тесты должны обладать следующими свойствами:

- тест должен быть **репрезентативным** с точки зрения изучаемого материала (ответы на вопросы, поставленные в тесте, не должны выходить за пределы данной учебной дисциплины);
- тест должен быть **уместным**: формулировка и состав вопросов должны соответствовать основной цели дисциплины (при тестировании по определенной теме вопросы должны соответствовать одной из основных задач дисциплины, упомянутых в программе курса);

- тест должен быть **объективным**, что заключается в неизбежности выбора правильного варианта ответа различными экспертами, а не только преподавателем, оставившим тест;
- тест должен быть **специфичным**, т.е. в тесте не должно быть таких вопросов, на которые мог бы ответить человек, не знающий данной дисциплины, но обладающий достаточной эрудицией;
- тест должен быть **оперативным**, что предусматривает возможность быстрого ответа на отдельный вопрос, поэтому вопросы формулируются коротко и просто и не должны включать редко используемые слова, конечно, если эти слова не являются понятиями, знание которых предусмотрено в учебной дисциплине.

Перечисленные свойства тестовых заданий обеспечивают необходимый качественный уровень проведения итогового контроля, к которому предъявляются следующие требования.

Процесс тестирования должен быть **валидным** (значимым), когда результаты подтверждают конкретные навыки и знания, которые экзамен подразумевает проверить.

Тестирование является **объективным**, если результаты не отражают мнения или снисходительность проверяющего.

Убедиться в **надежности** тестирования можно, если результаты повторно подтверждены последующими контрольными мероприятиями.

Эффективность тестирования определяется, если его выполнение и оценивание не занимает больше времени или денег, чем необходимо.

Тестирование можно считать **приемлемым**, если студенты и преподаватели воспринимают контрольное мероприятие адекватно его значимости.

Изучение динамики процесса проверки знаний с помощью тестов позволяет установить индивидуальное время тестирования для каждого конкретного набора тестовых заданий. Нередко время тестирования для различных дисциплин устанавливается одинаковым на основании некоторого стандарта, не принимая во внимание специфику конкретной дисциплины и ее раздела.

Указания по подготовке к зачету/экзамену

Формой итогового контроля знаний и умений, полученных в процессе изучения дисциплины является зачет и экзамен.

Экзамен (зачет) дает возможность преподавателю:

- выяснить уровень освоения студентами учебной программы дисциплины;
- оценить формирование у студентов определенных знаний и навыков их использования, необходимых и достаточных для будущей профессиональной деятельности;
- оценить умение студентов творчески мыслить и логически правильно излагать ответы на поставленные вопросы.

При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др. Сдача экзамена и (или) зачета предполагает полное понимание, запоминание и применение изученного материала на практике. Для успешной подготовки к промежуточной аттестации студентам необходимо вновь обратиться к пройденному материалу. Литература для подготовки к экзамену (зачету) рекомендуется преподавателем, либо указана в рабочей программе по дисциплине.

При подготовке к промежуточной аттестации в качестве ориентира студент может использовать перечень контрольных вопросов для самопроверки. Подготовка ответов на эти вопросы позволит:

- выяснить уровень освоения студентами учебных программ;
- оценить формирование у студентов определенных знаний и навыков их использования, необходимых и достаточных для будущей профессиональной деятельности;
- оценить умение студентов творчески мыслить и логически правильно излагать ответы на поставленные вопросы.

Оценка знаний студентов должна опираться на строго объективные критерии, научно обоснованные педагогикой и обязательные для выполнения всех преподавателей.

Среди таких критериев важнейшими являются принципы подхода к оценке. В наиболее общем виде эти принципы можно представить следующим образом:

- глубокие знания и понимание существа вопроса, но не всех его деталей, а лишь основных;
- степень сознательного и творческого усвоения изучаемых наук как базы личных убеждений и полезных обществу действий;
- понимание сущности науки, места каждой темы в общем курсе и её связи с предыдущими и последующими темами;

- выделение коренных проблем науки и умение правильно использовать это знание в самостоятельной научной деятельности или практической работе по специальности.

Экзамен (зачет) может проводиться в устной, письменной форме и с применением тестов. Экзамен (зачет) проводится по вопросам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании экзамена (зачета) преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы.

Студентам необходимо тщательно готовиться к итоговому экзамену. Процесс подготовки к итоговому экзамену начинается, по существу, с самого первого этапа изучения предмета. Он включает в себя самостоятельную работу над рекомендованной литературой. Как правило, он начинается за полтора-два месяца до экзаменационной сессии. Изучив и законспектировав рекомендованные источники, выполнив предусмотренные учебным планом письменные работы и имея рецензии на них, студент начинает непосредственную подготовку к экзамену с тщательной отработки курса в соответствии с требованиями учебной программы и выполнения рекомендаций преподавателя, данных в рецензии. На этом этапе студент должен повторить изученное по учебникам и учебным пособиям, личным конспектам, записям лекций и другим материалам. При этом особое внимание должно быть обращено на тщательную отработку тех конкретных вопросов и тем учебной программы, которые слабо усвоены.

При повторении материала перед итоговым экзаменом необходима самопроверка или взаимная проверка знаний. В этом случае по каждой теме надо еще раз хорошо продумать материал, найти соответствующие статьи из нормативных актов, подобрать примеры. Вполне себя оправдывает групповая взаимная проверка. Для этого рекомендуется собираться по 3-4 человека и проводить разбор вопросов по курсу. Экзамен проводится по билетам. Если какой-либо из поставленных в билете вопросов студенту кажется неясным, он может обратиться к преподавателю за разъяснением. Пользоваться наглядными пособиями, словарями или справочниками можно только с разрешения преподавателя. При подготовке к ответу, а также при ответе не обязательно придерживаться той последовательности вопросов, которая дана в билетах. Записи ответов лучше делать в виде развернутого плана, их можно дополнить цифрами, примерами, фактами, а также сослаться на необходимые нормативные акты и другие источники.

Ответ должен быть построен в форме свободного рассказа. Важно не только верно изложить соответствующее положение, но и

дать его глубокое теоретическое обоснование. При ответах надо избегать больших выступлений, отклонений от существа вопросов, но не следует вдаваться и в такую крайность, как погоня за краткостью. Такой ответ не раскроет содержания вопроса и не даст возможности преподавателю правильно судить о знаниях студента. После ответов на вопросы билета преподаватель может задать дополнительные вопросы, на которые студент обязан ответить.

Экзаменатор оценивает знания по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Все положительные оценки записываются в экзаменационную ведомость и зачетную книжку. Неудовлетворительные оценки проставляются в экзаменационную ведомость.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

При осуществлении образовательного процесса используется ряд информационных технологий обеспечения дистанционного обучения, включающий, но не исчерпывающий, технологиями онлайн и оффлайн распространения образовательной информации (почтовая рассылка печатных материалов и бланков тестирования или электронных версий образовательных материалов на физических носителях, либо интерактивный доступ к материалам через интернет, доступ к электронно-библиотечным системам института и сторонних поставщиков), технологиями взаимодействия студентов с преподавателем (видео-лекции и семинары, групповые и индивидуальные консультации через интернет, индивидуальные консультации по телефону), технологиями образовательного контроля (интерактивные онлайн тесты в интернет, оффлайн тесты с использованием персональных печатных бланков).

Для реализации указанных технологий используется набор программного обеспечения и информационных систем, включающий, но не ограничивающийся, следующим списком.

1. операционные системы Microsoft Windows (различных версий);
2. операционная система GNU/Linux;
3. свободный офисный пакет LibreOffice;
4. система управления процессом обучения «Lete e-Learning Suite» (собственная разработка);
5. система электронного обучения студентов направления подготовки «Бизнес-информатика» EduTerra.pro

6. система интерактивного онлайн тестирования (собственная разработка);
7. система телефонной поддержки и консультаций сотрудниками колл-центра «Центральная служба поддержки» (собственная разработка);
8. система онлайн видео конференций Adobe Connect;
9. электронно-библиотечная система «Айбукс»;
10. электронно-библиотечная система «Издательства «Лань»;
11. интернет-версия справочника «КонсультантПлюс»;
12. приложение для мобильных устройств «КонсультантПлюс: Студент»;
13. справочная правовая система «Гарант»;
14. иные ИСС.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Аудиторная база (лекционная аудитория, аудитория для проведения практических занятий, виртуальные классные комнаты на портале РФЭИ)
2. Организационно-технические средства и аудиовизуальный фондовый материал, мультимедийное оборудование.
3. Комплекты видеофильмов, аудиокниг, CD-дисков по проблемам дисциплины.
4. Интернет.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 2

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине, входящей в состав рабочей программы дисциплины Web-публицистика

Направление подготовки	38.03.05 (080500) Бизнес-информатика
Профиль	Информационный бизнес
Квалификация (степень)	Бакалавр
Утверждена	21 декабря 2015 г.

• 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Региональный финансово-экономический институт при формировании компетенций студентов направления подготовки 38.03.05 (080500) «Бизнес-информатика» выделяет три этапа формирования компетенции:

- **начальный.** На этом этапе формируются знаниевые и инструментальные основы компетенции, осваиваются основные категории, формируются базовые умения. В целом, знания и умения носят репродуктивный характер. Студент воспроизводит термины, факты, методы, понятия, принципы и правила. На этом этапе он решает задачи, преимущественно, по образцу. Если студент удовлетворительно отвечает этим требованиям, можно говорить об освоении им базового (начального) уровня компетенции;
- **основной** этап – знания, умения, навыки, обеспечивающие формирование компетенции, значительно возрастают, но ещё не достигают целевых (итоговых) значений. На этом этапе студент осваивает действия с предметными знаниями в конкретной дисциплине и, часто, в междисциплинарном характере действий. Способен самостоятельно решать учебные задачи, внося коррективы в алгоритм своих действий, осуществлять саморегуляцию в ходе работы, переносить знания и умения на новые, возникающие в ходе выполнения работ, условия. Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь удовлетворительного уровня сформированности компетенции;
- **завершающий** этап – на этом этапе студент достигает итоговых (целевых) показателей по заявленной компетенции. Он осваивает весь необходимый объём знаний, овладевает всеми умениями и навыками в сфере заявленной компетенции. Он способен использовать эти знания, умения и навыки при

решении реальных задач и в нестандартных учебных условиях. Дисциплина имеет целью участие в формировании следующих компетенций (список в соответствии с РУП направления подготовки, составленным в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 080500 Бизнес-информатика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 января 2010 г., № 27, в редакции Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2011 № 1975):

1. ОК-1
2. ОК-2
3. ОК-4
4. ОК-5
5. ОК-9
6. ОК-10
7. ОК-11
8. ОК-16
9. ПК-11
10. ПК-18
11. ПК-28

Этапы формирования компетенций обычно распределены следующим образом:

1. **Начальный** – формируется в процессе изучения отдельных разделов дисциплины, а успешность его освоения определяется с помощью критериев оценивания компетенции, подробно описанной в разделе [2] этого документа.
2. **Основной** – формируется на этапе успешного завершения всех дисциплин, участвующих в процессе формирования компетенции.
3. **Завершающий** – достигается на основании комплексной междисциплинарной работы, в ходе итоговых практик, экзаменов, выполнении дипломной работы и подтверждении успешного овладения компетенцией.

Завершение дисциплины с точки зрения показателей раздела [2] означает успешное освоение как минимум начального уровня овладения компетенцией.

- 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Контроль достижения целевых критериев на этапе текущего формирования компетенции при изучении любых дисциплин

направления подготовки осуществляется на основании следующих инструментов (средств оценивания):

1. индивидуальные задания расчётного типа;
2. индивидуальные задания графического типа;
3. индивидуальные задания вербального типа;
4. индивидуальные задания расчётно-графического типа;
5. индивидуальные темы рефератов по заданной теме;
6. индивидуальные темы эссе по заданной теме;
7. индивидуальные задания для выполнения контрольных работ;
8. тесты в ЭИОС по темам дисциплины:
 - a. базовый уровень
 - b. высокий уровень
 - c. повышенный уровень
9. задания для выполнения лабораторных работ;
10. вопросы для защиты лабораторных работ;
11. задания для подготовки и защиты докладов;
12. сценарии ролевых игр;
13. сценарии мастер-классов;
14. задания для выполнения курсовых работ (проектов);
15. задания для выполнения научно-исследовательских работ;
16. задания для прохождения практик;
17. вопросы к экзамену;
18. вопросы к государственному экзамену;
19. задания для выполнения выпускных квалификационных работ.

Основными типами промежуточного контроля являются тестирования вербального и невербального типов в ЭИОС РФЭИ.

Эти тесты различаются по характеру стимульного материала.

В вербальных типах заданий основным содержанием работы испытуемых являются операции с понятиями, мыслительные действия, осуществляемые в словеснологической форме. Составляющие эти методики задания апеллируют к памяти, воображению, мышлению в их опосредованной языковой форме. Они очень чувствительны к различиям в языковой культуре, уровню образования, профессиональным особенностям. Вербальный тип заданий наиболее распространён в компетентностных тестах, тестах достижений, при оценке специальных способностей. Невербальные тесты — это такой тип методик, в которых тестовый материал представлен в наглядной форме (в виде картинок, чертежей, графических изображений и т. п.). От испытуемых требуется понимание вербальных инструкций, само же выполнение заданий опирается на перцептивные и моторные функции.

Невербальные тесты уменьшают влияние языковых различий на результат испытания. Они также облегчают процедуру тестирования

испытуемых с нарушением речи, слуха или с умеренным уровнем подготовки. Невербальные тесты широко используются при оценке начального этапа формирования компетенции.

Программа изучения дисциплины составлена таким образом, что успешное её освоение возможно с различными результатами. Все задания разделены на обязательные и необязательные. Успешное выполнение всех обязательных заданий означает достижение удовлетворительного уровня по освоению дисциплины.

Количество обязательных заданий текущего контроля не менее 65% от общего количества заданий. Все обязательные задания предполагают возможность повторного выполнения (как автоматически, так и в ряде случаев по согласованию/дополнительному разрешению). Успешное выполнение всех обязательных заданий гарантирует студенту оценку «удовлетворительно» в зачётной книжке, если изучение этой дисциплины предполагает выставление оценки.

Необязательный уровень включает задания высокой и повышенной (относительно высокой) сложности. Их успешное выполнение необязательно для студента, однако их выполнение непосредственно влияет на оценку по дисциплине, а также более глубокий уровень освоения предметной областью дисциплины. Успешное завершение всех заданий высокой сложности предполагает получение оценки «хорошо», а повышенной сложности «отлично» при оценивании результатов освоения дисциплины.

Текущий подход является формализованным для всех дисциплин направления подготовки «Бизнес-информатика» и **обязателен к применению в рамках текущей дисциплины.**

В связи с различиями в части применения дисциплины на разных формах обучения и конкретных профилях здесь приводятся полные сведения о способе формирования оценки.

1. Если по дисциплине в РУПе не предусмотрен промежуточный контроль (в РУПе по дисциплине указан только ОДИН итоговый экзамен)

Накопленная оценка по дисциплине рассчитывается с помощью взвешенной суммы оценок за отдельные формы текущего контроля знаний следующим образом:

$$O_{\text{накопленная}} = n_1 \cdot O_{\text{текущий1}} + n_2 \cdot O_{\text{текущий2}} + n_3 \cdot O_{\text{текущий3}} + \dots + n_i \cdot O_{\text{текущийi}},$$

где

$O_{\text{текущий1}}$ – оценка за текущее компьютерное тестирование (базовый, минимальный уровень)

$O_{\text{текущий2}}$ – оценка за текущее компьютерное тестирование (высокий уровень освоения)

$O_{\text{текущий3}}$ – оценка за текущее компьютерное тестирование

(повышенной сложности)

$O_{\text{текущий}4}$ – оценка за эссе

...

$O_{\text{текущий} i}$ – оценка за реферат, доклад и т.п.

$n_1, n_2, n_3, \dots, n_i$ – веса оценок за отдельные формы текущего контроля

($O_{\text{текущий}1}, O_{\text{текущий}2}, O_{\text{текущий}3}, \dots, O_{\text{текущий} i}$)

$n_1=0.6, n_2=0.2, n_3=0.1, n_4=0.1$

Сумма весов оценок за отдельные формы текущего контроля, которые учитываются в накопленной оценке, должна быть равна единице (нормализуются):

$$\sum n_i = 1$$

Способ округления накопленной оценки текущего контроля: **в пользу студента.**

Результирующая оценка по дисциплине (которая пойдёт в диплом и является критерием оц) рассчитывается следующим образом:

$O_{\text{результ}} = k_1 \cdot O_{\text{накопл}} + k_2 \cdot O_{\text{экз}}$, где

$O_{\text{накопл}}$ – накопленная оценка по дисциплине

$O_{\text{экз}}$ – оценка за экзамен

k_1 – вес накопленной оценки по дисциплине

k_2 – вес экзаменационной оценки по дисциплине

Сумма весов ($k_1 + k_2$) должна быть равна единице: $\sum k_i = 1$, при этом, $0,2 \leq k_1 \leq 0,8$. Вес итоговой аттестации не может быть менее 20% от всей дисциплины.

Для текущей дисциплины $k_1 = 0,8$

Способ округления экзаменационной и результирующей оценок: среднее арифметическое.

2. Если по дисциплине в РУПе предусмотрен промежуточный контроль (в РУПе по дисциплине указано БОЛЕЕ одного экзамена)

Итоговая накопленная оценка по дисциплине рассчитывается следующим образом:

$O_{\text{накопленная Итоговая}} = (O_{\text{промежуточная} 1} + O_{\text{промежуточная} 2} + \dots + O_{\text{накопленная} i})$: на число этапов,

$O_{\text{промежуточная} 1}$ – промежуточная оценка 1 этапа/модуля

$O_{\text{промежуточная} 1} = m_1 \cdot O_{\text{накопленная} 1 \text{ этапа}} + m_2 \cdot O_{\text{промежуточный экзамен} 1 \text{ этапа}}$

Сумма весов ($m_1 + m_2$) должна быть равна единице, при этом, $0,2 \leq m_1 \leq 0,8$

$O_{\text{промежуточная} 2}$ – промежуточная оценка 2 этапа/модуля

$O_{\text{промежуточная} 2} = m_3 \cdot O_{\text{накопленная} 2 \text{ этапа}} + m_4 \cdot O_{\text{промежуточный экзамен} 2 \text{ этапа}}$

Сумма весов ($m_3 + m_4$) должна быть равна единице, при этом, $0,2 \leq m_3 \leq 0,8$

$O_{\text{накопленная} 1 \text{ этапа}}, O_{\text{накопленная} 2 \text{ этапа}}$ рассчитываются по приведенной выше формуле расчета накопленной оценки (за каждый этап)

$O_{\text{накопленная} i}$ – накопленная оценка последнего этапа/модуля перед

ИТОГОВЫМ ЭКЗАМЕНОМ

$O_{\text{накопленная } i}$ рассчитывается по приведённой выше формуле расчёта накопленной оценки (для последнего этапа/модуля перед итоговым экзаменом)

Результирующая оценка по дисциплине (которая идёт в диплом и является одним из критериев оценивания достижения основного этапа освоения компетенции) рассчитывается следующим образом:

$$O_{\text{результ}} = k_1 \cdot O_{\text{накопленная Итоговая}} + k_2 \cdot O_{\text{Итоговый экз}}$$

$O_{\text{Итоговый экз}}$ – оценка за **ИТОГОВЫЙ** экзамен

Сумма весов ($k_1 + k_2$) должна быть равна единице: $\sum k_i = 1$, при этом, $0,2 \leq k_i \leq 0,8$

Способ округления накопленных, промежуточных, экзаменационных и результирующей оценок: **среднее арифметическое**

- 3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной деятельности.

В соответствии с описанием показателей и критериев оценивания, подробно описанные в пункте 2 этого документа, здесь приводится неполный список **примеров** тестовых заданий.

См. приложение 3.1 «Типовые контрольные задания», являющееся частью рабочей программы дисциплины.

- 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Система текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов предусматривает решение следующих задач:

- оценка качества освоения студентами основной профессиональной образовательной программы (оцениваются знания, умения и навыки);
- аттестация студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей основной профессиональной образовательной программы;
- поддержание постоянной обратной связи и принятие оптимальных решений в управлении качеством обучения студентов на уровне преподавателя, кафедры, факультета и института целиком.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация является основным механизмом оценки качества подготовки студентов (согласно требованиям ФГОС) и формой контроля учебной работы студентов.

Оценка качества подготовки студентов осуществляется в двух

основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплины и оценка компетенций студентов. Предметом оценивания являются знания, умения, компетенции обучающихся.

Промежуточная аттестация студентов проводится по учебной дисциплине в сроки, предусмотренные учебными планами и годовыми календарными учебными графиками в порядке, утверждённом в вузе.

Каждая компетенция формируется на всех этапах обучения студента в процессе изучения ряда дисциплин, а после, использования междисциплинарных знания для выполнения дипломной работы и практик.

Знания, умения и навыки постепенно формируют целевую компетенцию. Поэтому существенно отличаются и методы контроля промежуточной и итоговой оценки достижения компетенций.

Промежуточные методы контроля включают в себя автоматические и неавтоматические методы контроля, такие как тестирование или аттестация/не аттестация по выполнению требуемых видов работ.

С целью определения уровня овладения компетенциями, в заданные логикой преподавания дисциплины сроки проводится текущий и промежуточный контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. Все виды текущего контроля осуществляются в соответствии с формой задания (см. п.2 «описание показателей и критериев оценивания...»).

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих условиях:

1. Периодичность проведения оценки (минимум 1 раз на каждую рассматриваемую тему в дисциплине).
2. Многоступенчатость: оценка (как автоматически с помощью ЭИОС или преподавателем) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.
3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
- 5. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций

Основным критерием итоговой сформированности любой компетенции является успешное завершение обучения студентом, выполнение и защита дипломной работы и государственного экзамена, прохождение и защита практик.

Успешное завершение дисциплины означает достижение очередного шага в формировании компетенции. Критерием успешного завершения дисциплины является как минимум выполнение всех обязательных требований (заданий) из перечня в пункте 2 этого

документа. Критерии успешного завершения каждого из заданий определяются в самих заданиях. Примеры заданий можно посмотреть в п.3 этого документа.

Шкалы оценивания предусматривают детальный ответ на вопрос об уровне освоения дисциплины и, посредством оценивания процедур знаний, умений и навыков, показателей оценивания сформированности компетенции.

Заголовок

Контрольные задания 1 "Заголовок"

Общая группа

Для *заголовков* советского времени характерно следующее основное свойство:

- отсутствие глагола
- отсутствие прямой связи между словами
- отсутствие прилагательных

13 января 2014 года в Ленте.ру вышла следующая [статья](#)

Плот свободы

Во Франции поймали россиянина, попытавшегося уплыть в США

11 января во Франции на реке Тет был задержан гражданин России Андрей Новоселов. Мужчину на самодельном плоту с запасом сухофруктов и орехов поймали на пути к Средиземному морю, достигнув которого он намеревался отправиться дальше – к берегам США...

Разберите ее на составляющие...

Исходный текст	Что это?
Плот свободы	<input type="text" value="заголовок"/>
<i>Во Франции поймали россиянина,</i>	<input type="text" value="заголовок"/>

Исходный текст	Что это?
<p><i>попытавшегося уплыть в США</i></p> <p>11 января во Франции на реке Тет был задержан гражданин России Андрей Новоселов. Мужчину на самодельном плоту с запасом сухофруктов и орехов поймали на пути к Средиземному морю, достигнув которого он намеревался отправиться дальше – к берегам США...</p>	<p>заголовок</p>

Как вы уже знаете, заголовок должен быть понятным и нескучным. Рассмотрите следующие реальные заголовки интернет-СМИ и выберите объективно *неудачные*:

- Андрей Волков назначен на пост замминистра сельского хозяйства*
- Прозвучат русские романсы*
- Увековечить «голубое топливо»*
- Павлюченкова вышла во второй круг Australian Open*
- Назван главный претендент на пост тренера «Милана»*
- Экологию К-ой области оценили*

Какая особенность в данном [заголовке Коммерсант.ру](#) является следствием влияния *новостных агентств* на интернет-СМИ?

Столичный следователь задержан по подозрению в вымогательстве взятки в \$500 тыс.

Для сравнения в Ленте.ру [статья](#) на ту же тему вышла под заголовком: *”Московского следователя поймали на взятке в полмиллиона долларов”*

- использование сокращений
- указание источника
- служебные пометки

Рассмотрите следующие заголовки интернет-СМИ.

Израильская полиция накажет радовавшихся смерти Шарона блогеров

У детской школы искусств №1 юбилей

Пьяного драматурга Коляду сняли с рейса в Екатеринбурге

Рогозин распорядился создать «фабрику оптимистичных новостей»

В Воронежской области живет самая многодетная мама России

В какой форме используется *глагол в удачных заголовках*?

- используется в прошедшем времени
- глагол отсутствует
- используется в настоящем времени
- используется в будущем времени

Микроштампы — это

- забавные словосочетания, понятные любому носителю русского языка.
- “канцеляризм”, бюрократические обороты речи.
- своеобразные сокращения, позволяющие вести поиск по тегам.

Примером использования *микроштампов* является следующий заголовок:

- [12 человек застрелены в бразильском Кампинасе](#)
- [Нефтяные компании помогут Италии выйти из кризиса](#)
- [Аромат кимченирии и кимирсении](#)

Рассмотрите реальные заголовки интернет-СМИ, обратите внимание на использование [уточнений](#)

Нобелевские лауреаты призвали Россию отменить закон [о гей-пропаганде](#)

Поставки Mac Pro в Европу возобновлены [после 10-месячного перерыва](#)

Американка съела [двухкилограммовый](#) стейк [за две с половиной минуты](#)

В Египте начался референдум [по новой конституции](#)

Каковы основные задачи использования [уточнений](#) в заголовках?

- позволяют не вводить читателя в заблуждение
- подчеркивают микроштампы
- связывают прошлые события с настоящими
- делают заголовки красивее и “литературнее”

Внимательно прочитав заголовки интернет-СМИ, определите, какой тип [логического ударения](#) использовался в том или ином случае.

Заголовок	Тип логического ударения
При взрыве в китайском подпольном казино погибли 14 человек	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">концевое</div>

Заголовок	Тип логического ударения
«Ак Барс» потерпел в чемпионате КХЛ третье поражение подряд	<input type="text" value="концевое"/>
Шарапова с победы стартовала на Australian Open	<input type="text" value="концевое"/>
Российский прокат возглавили «47 ронинов»	<input type="text" value="концевое"/>
Американский ветеран вернул каску родственникам убитого вьетнамца	<input type="text" value="концевое"/>

Текст новости

Контрольные задания 2 "Текст новости"

Общая группа

Выберите верные ответы на вопросы, касающиеся информационных лидов и области их применения.

Что представляет собой *информационный лид*?

- Абзац, предваряющий новость и содержащий ответы на самые важные вопросы.
- Абзац или часть текста, раскрывающая "историческую подоплеку" новости.
- Часть новостного текста, включающая уточняющую строку и заголовок.

Для каких новостей информационные лиды *особенно важны*?

- Если автор использует при построении текста метод "перевернутой пирамиды".
- Если новость требует подведения итогов после изложения большого числа подробностей.
- Если новость сводит воедино несколько других новостных сообщений.

Прочитайте следующие новости, сделайте вывод о способе организации в них текста.

Под Курском ожили «Иудины уши»

Научное название этого гриба **аурикулярия уховидная** (*Auricularia auricula-yudae*), японцы же называют его «древесная медуза», а жители Китая – «древесное ухо».

Кроме того, под корой и на стволах деревьев продолжает расти зимний гриб или **опёнок зимний** (*Flammulina velutipes*), который в оттепели плодоносит почти ежегодно. А редкая для наших дубрав **дрожалка оранжевая** (*Tremella mesenterica*) плодоносит уже не первый день. Желтые бутоны появились и у **крупки сибирской** (*Draba sibirica*).

Все эти «капризы природы» обнаружили сотрудники Центрально-Черноземного государственного биосферного заповедника им.В.В.Алехина. По мнению специалистов, коррективы в развитие этих организмов внесла затянувшаяся оттепель, а обилие влаги лишь способствует росту хрящевидных высохших плодовых тел. Что будет с проснувшимися жителями Стрелецкой степи в морозы, покажет время.

Текст этой новости сформирован по принципу перевернутой пирамиды

Тарантино выбрал название для нового фильма

Новый фильм Квентина Тарантино будет называться **«Отвратительная восьмерка» («The Hateful Eight»)**. Об этом сообщает Deadline со ссылкой на свои источники. Вероятно, название является отсылкой к вестерну Джона Стерджеса 1960 года **«Великолепная семерка» («The Magnificent Seven»)**.

Издание сообщает, что кинематографист завершил работу над сценарием своего последнего фильма и в настоящее время намерен показать его нескольким актерам, которых рассматривает на главные роли. Согласно источникам Deadline, Тарантино уже выбрал двух актеров – Кристофа Вальца и Брюса Дерна. Вальц снимался в последних двух фильмах сценариста и режиссера: в «Бесславных ублюдках» и в «Джанго освобожденном». За обе работы актер был удостоен «Оскара» в номинации «Лучшая мужская роль второго плана». 77-летний Денр снялся в эпизодической роли в «Джанго освобожденном», вышедшем на экраны в 2012 году.

Ранее Тарантино рассказал в беседе с Джем Лено в телепередаче «The Tonight Show», что его новая картина будет вестерном. «Отвратительная восьмерка» станет вторым фильмом кинематографиста в этом жанре. Первым был «Джанго освобожденный». Тарантино подчеркнул, что его следующая работа не будет продолжением «Джанго».

«Джанго освобожденный» – последняя на сегодняшний день лента, где Тарантино выступил как сценарист, режиссер и актер. Она вышла на мировые экраны 25 декабря 2012 года. Российская премьера картины состоялась в январе следующего года. Фильм заработал в прокате почти 425 миллионов долларов при бюджете 100 миллионов. За сценарий «Джанго» Квентин Тарантино получил премии «Оскар», «Золотой глобус», «Сатурн» и Премию британской киноакадемии.

Текст этой новости сформирован

Ознакомьтесь со следующей [статьей](#):

В Белом Ниле утонули несколько сотен южносуданцев

В Южном Судане от 200 до 300 человек утонули в реке Белый Нил во время аварии парома. Среди погибших есть женщины и дети. Об этом 14 января сообщает Agence France-Presse со ссылкой на неназванного представителя вооруженных сил.

Что именно произошло с судном и сколько всего на его борту было человек, не уточняется. Собеседник агентства отметил, что паром был перегружен.

Утонувшие жители Южного Судана пытались бежать из города Малакаль, где происходят бои между правительственными войсками и сторонниками бывшего вице-президента Риека Мачара.

Конфликт в Южном Судане длится с середины декабря 2013 года. Всего за это время число южносуданских беженцев превысило 50 тысяч человек. Большинство из них находятся в соседней Уганде. Жертвами конфликта стало около тысячи человек.

Что в данном случае является *контекстом* новости?

- Информация о том, что люди пытались бежать из города, где ведутся бои.
- Информация о том, что паром был перегружен.
- История конфликта в Южном Судане.

Что в данном случае является *бэкграундом* новости?

- История конфликта в Южном Судане.
- Информация о том, что паром был перегружен.
- Информация о том, что люди пытались бежать из города, где ведутся бои.

Внимательно прочитайте две новостные статьи на одну и ту же тему, сделайте выводы об “удачности” заголовка, представленных фактах и порядке их изложения.

Первая статья

Один из ликвидированных в Дагестане боевиков организовал теракт в Пятигорске

Один из уничтоженных в ходе спецоперации в Дагестане боевиков был организатором теракта в Пятигорске и являлся главарем хасавюртовской банды, сообщает «РИА Новости» со ссылкой на сообщение Национального антитеррористического комитета. Ранее сообщалось о том, что в результате проведения спецоперации в селе Карланюрт Хасавюртовского района Дагестана убиты четверо боевиков. Также есть жертвы и пострадавшие среди сотрудников правоохранительных органов.

Вторая статья

Организатор теракта в Пятигорске уничтожен в ходе спецоперации

Один из уничтоженных в ходе спецоперации в Дагестане боевиков был организатором теракта в Пятигорске. Об этом сообщает РИА Новости со ссылкой на Национальный антитеррористический комитет (НАК).

Имя убитого – Марат Идрисов. Он считается главарем хасавюртовской бандгруппы и организатором теракта в Пятигорске 27 декабря 2013 года. Тогда в результате взрыва у здания ГИБДД три человека погибли и еще трое получили ранения. По данным НАК, Идрисов присоединился к банде в январе 2013 года и вскоре возглавил ее. В ноябре 2013-го он был объявлен в федеральный розыск.

Всего в ходе операции в Дагестане 15 января были уничтожены четверо бандитов, погибли трое сотрудников правоохранительных органов, пятеро силовиков ранены. Гражданские лица, по информации НАК, не пострадали...

Удачный, понятный заголовок у статьи...	второй статьи
Есть ссылка на источники информации в статье...	только во второй
Показан бэкграунд новости в статье...	только во второй
Сильная эмоциональность текста в статье...	только во второй

В чем отличие *микрохарактеристик* действующих лиц новостных статей в западных СМИ от отечественных?

- активно используются прозвища
- обязательно приводится краткая биография
- обычно указывается возраст

Ознакомьтесь со следующим фрагментом статьи, выберите *микрохарактеристики*, использовавшиеся в ходе изложения.

Эдварда Сноудена взяли на работу в США

Бывший программист американских спецслужб Эдвард Сноуден принял предложение войти в состав совета директоров находящегося в США Фонда свободы прессы (Freedom of the Press Foundation). Главной целью некоммерческой организации является сбор средств для «неподцензурных информационных ресурсов». Выполнять свои новые обязанности Эдвард Сноуден собирается, не выезжая из Москвы.

О новом месте работы беглого программиста стало известно из официального сообщения, размещенного на сайте некоммерческой организации вечером во вторник. «Я с гордостью и огромным уважением приветствую решение Эдварда Сноудена войти в состав совета директоров,— заявил основатель Freedom of the Press Foundation Дэниел Эллсберг.— Для меня он является примером настоящего американского борца за правду и истинным героем»...

- бывший программист американских спецслужб
- истинный герой
- выполнять свои новые обязанности
- беглый программист
- пример настоящего американского борца за правду

Ознакомившись с фрагментами статей, определите, к какому “журналистскому формату” они относятся

Лучшие университеты развивающихся стран

С университетами мирового уровня российским вузам лучше не тягаться – на таком фоне даже МГУ выглядит бледно. Из наших учебных заведений только он и вошел в глобальный топ-400, по данным британского издания Times Higher Education, да и то разделил 226 место с еще 24-мя вузами разных стран. Однако аналитики издания создали еще один рейтинг специально для государств с развивающейся экономикой, в нем наши учебные заведения представлены лучше.

Две верхние позиции заняли китайские вузы: Пекинский университет и Университет Цинхуа. На третьей строчке Университет Кейптауна (Южная Африка). В пятерку также вошли Национальный Тайваньский университет и Босфорский университет в Турции. Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова занял десятое место в рейтинге.

Аналитики отметили, что после развала Советского Союза система образования в России пришла в упадок, и только сейчас правительство признало реформирование отрасли первоочередной задачей. Вопрос лишь в том, приведут ли эти реформы к реальному улучшению. Между тем в 2012 году правительство поставило амбициозную цель – к 2020 году вывести пять российских университетов в мировой топ-100.

Эта статья относится к жанру...

Умерла актриса Джоан Фонтейн (96)

В Калифорнии на 97-м году жизни умерла актриса Джоан Фонтейн – звезда фильмов режиссера Альфреда Хичкока, сообщает агентство Associated Press.

Всемирная известность пришла к ней после выхода на экраны в 1940г. фильма “Ребекка”, а уже спустя год Дж.Фонтейн получила “Оскар” за лучшую женскую роль в ленте “Подозрение”.

”Оскар” стал кульминацией карьеры молодой актрисы. После “Подозрения” она снималась во многих фильмах, но вновь оказаться на пике славы ей было не суждено.

Эта статья относится к жанру...

Санта Клаус уже в пути!

24.12.2013 Брайан Макклendon, Вице-президент Google по гео-продуктам

*В начале декабря мы запустили проект **деревня Санты**, чтобы наши пользователи могли увидеть, как Санта Клаус и его рождественские эльфы готовятся к празднику, не покладая рук. Вы могли помочь эльфам упаковывать подарки, а Санта занимался **скайдайвингом** и отправлял **голосовые сообщения** друзьям и родственникам всех желающих.*

Совсем недавно эльфы сообщили нам, что Санта Клаус отправился в путь!

Эта статья относится к жанру...

Стиль

Контрольные задания 3 "Стиль"

Общая группа

Какими способами Вы можете *проверить свой текст на наличие ошибок* (без привлечения корректоров, редакторов и прочих сторонних специалистов)?

- прочитать написанный текст вслух
- перечитать пословно текст из начала в конец
- перечитать пословно текст из конца в начало

По каким конструкциям распознается *канцелярит* в новостях?

- отсутствие глагола
- глагол в страдательном залоге
- глагол + существительное
- глагол + деепричастный оборот
- глагол + глагол

Выберите из каждой пары верный с точки зрения новостей оборот (задумавшись, что характеризует *действие*, а что — *процесс*)

Вариант 1:

- Подозреваемый в махинациях с акциями был задержан...
- Задержан подозреваемый в махинациях с акциями...

Вариант 2:

- К выходным похолодает...
- К выходным будет холодать...

Вариант 3:

- Депутат решил не баллотироваться...
- Депутат принял решение не баллотироваться...

Сколько слов в новостном предложении *идеальной длины*?

- 15-18
- 20-22
- 30-32

Внимательно рассмотрите следующие новости, касательно одного и того же события:

Первый вариант

Основатель и генеральный директор социальной сети «В контакте» *Павел Дуров*, возможно, *покинул свой пост*.

Второй вариант

Павел Дуров, возможно, *покинет пост* гендиректора соцсети «В контакте». господин Дуров вместе с командой разработчиков сети уходит в новый проект – Telegram, сервис для обмена сообщениями и фотографиями.

Какой из вариантов предпочтительнее?

- первый
- второй

Что *неправильно* в неудачном варианте подачи новости?

- сначала идут “титулы” ньюсмекера, а потом новость
- сначала идет новость, а потом “титулы” ньюсмекера
- слишком много существительных перед глаголом

Внимательно прочитайте, следующую новость. Какую “стилевую болезнь” она характеризует?

...С целью совершенствования работы ведомства и для более строгого контроля за посетителями космического агентства Роскосмос вводит дни посещения для сотрудников космических предприятий. Сейчас решением руководителя Роскосмоса вводится новый порядок: для посещения определены только два приемных дня в неделю...

- любовь к высокому стилю
- стремление написать о себе самом
- стилевая апатия

Работа над ошибками

Контрольные задания 4 "Работа над ошибками"

Общая группа

Что в "редакторском деле" понимается под *слепыми пятнами*?

- ошибки, которые редактор за ошибки не считает
- ошибки, которые редактор не заметил
- нет такого понятия

Найдите и отметьте ошибочные обороты

- Нефтедобывающая компания
- Лазурный берег – место элитного отдыха
- Его бизнес был признан легальным
- Элитные щенки бойцовских пород
- По национальности он татар

Употребите правильно местоимение *она*, выбрав из выпадающего меню *ею* или *ей*

1. Когда исполнилось десять, они переехали в другой город.

2. Снегурочка росла добрая и славная, старики не могли нарадоваться .

3. Рука и так болела с утра, а тут он еще раз ударился о край стола.

4. Разыщите Соколову и передайте бумаги.

Если вы пишете (переводите) заметку и там встречается имя *John Doe*. Как его следует перевести?

- Джон Дое
- Джон Доу
- Джон До

Какими правилами следует руководствоваться при переводе *иностранных имен*?

- Указать в скобках исходное имя (название)
- Использовать правила транслитерации
- Человека зовут так, как его зовут остальные
- Подобрать вариант по звучанию

Отношения с пресс-службами

Контрольные задания 5 "Отношения с пресс-службами"

Общая группа

Какую *цель* преследуют пиар-службы?

- поддержание коммуникации между клиентом и общественностью
- создание определенного имиджа клиента в глазах общественности
- создание целевой аудитории среди журналистов

Продолжите верно высказывания, касающиеся работы пиар-службы.

1. Основная *задача* "пиарщика" –

выразить отношение своего клиента к событию .

2. Если событие, о котором идет речь, *позитивное*, то пиарщику необходимо

подчеркнуть участие своего клиента .

3. Если событие – *негативное*, то пиарщику нужно

свести к минимуму репутационный ущерб .

Пиар-служба ОАО "XXX" подготовила пресс-релиз по результатам квартального отчета и передала вам (вашему изданию). Несколько страниц релиза захватывающе рассказывают о том, что отчисления на благотворительность выросли на 0,5%, а производственную себестоимость удалось снизить на 0,8%...

Стоит ли публиковать такие новости?

- нет, это неинтересно
- да, это “свежая” информация

Новость интересна тогда, когда она интересна... (кому?)

- пиарщику
- читателю
- журналисту (изданию)

22 января 2014 вышел следующий пресс-релиз интерфакса:

[В Саратове при поддержке ОАО НК «РуссНефть» построен самый крупный детский сад в области](#)

Возведение дошкольного учреждения и его оснащение стало возможным благодаря решению президента ОАО НК «РуссНефть» Михаила Гуцериева о выделении 190 млн. рублей...

В саратовских новостях было опубликовано следующее:

[В Юбилейном открылся детский сад “Жар-птица”](#)

Сегодня в пос. Юбилейный Саратова (Волжский район) открылся новый детский сад №29-2, получивший название “Жар-птица”. Это дошкольное образовательное учреждение рассчитано на 300 мест и является одним из самых крупных в Саратовской области, сообщает пресс-служба городской думы...

Достигли ли своей цели пиарщики компании “РуссНефть”?

- частично, участие “РуссНефти” раскрывается в тексте новости дальше
- да, безусловно: открытие детского сада подробно освещено
- нет, в заголовке новости нет упоминания компании “РуссНефть”

Что принято считать *неформатом* в отношениях с пресс-службами?

- работа с пресс-службой коммерческих и спортивных организаций
- это все, что не может появиться в вашем издании (и вежливая форма отказа)
- работа с пресс-релизами некоммерческих и благотворительных организаций

Обработка информации, источники и ссылки

Контрольное задание 6 "Обработка информации"

Общая группа

Внимательно прочитайте следующую новостную статью "Коммерсанта" и ответьте на вопросы ниже.

Виталий Кличко выступил перед оппозиционерами до начала заседания Верховной рады

Лидер украинской оппозиционной партии УДАР Виталий Кличко перед началом внеочередной сессии Верховной рады выступил перед протестующими на майдане Незалежности в центре Киева. «Я все сделаю, чтобы не допустить кровопролития, эта наша главная задача», – цитирует политика [ИТАР-ТАСС](#). Господин Кличко заверил, что после завершения сессии Верховной рады вернется обратно и расскажет собравшимся о том, что на ней происходило.

На внеочередной сессии Рады сегодня должны рассматривать принципиальные для власти и оппозиции вопросы, которые могут радикально повлиять на развитие внутривнутриполитической ситуации в стране, где с конца ноября прошлого года не утихают протесты.

Эта статья новостного СМИ какой *категории*?

- вторичного
- первичного

Кто в данном случае *нюсмейкер*?

- Коммерсант.ru
- Виталий Кличко
- ИТАР-ТАСС
- автор, написавший статью

Перед вами две статьи, опубликованные в разных изданиях, внимательно прочитайте и ответьте на вопрос ниже.

ИТАР-ТАСС, 26 января, 16:22

Папа Франциск призвал к диалогу и прекращению насилия на Украине

Выступая с воскресной проповедью, понтифик высказал пожелание того, чтобы “в сердцах людей преобладал дух мира и поиска общего блага”

...Выступая с воскресной проповедью Angelus из окна Апостольского дворца, выходящего на заполненную паломниками площадь Святого Петра, понтифик высказал пожелание того, чтобы “в сердцах людей преобладал дух мира и поиска общего блага”.

Римский первосвященник призвал к развитию конструктивного диалога между государственными институтами и гражданским обществом на Украине, избегая любого применения насилия.

Понтифик повторил жест одного из своих предшественников Иоанна Павла II (Кароля Войтылы) и вместе с итальянскими детьми - девочкой и мальчиком - выпустил в римское небо двух белых голубей, символов мира.

Моя реклама, 27 января, 11:46

Чайка и ворон заклевали голубей, выпущенных Папой в ходе проповеди об Украине

Выступая с воскресной проповедью “Ангелус” из окна Апостольского дворца, выходящего на заполненную паломниками площадь Святого Петра, понтифик высказал пожелание того, чтобы “в сердцах людей преобладал дух мира и поиска общего блага”.

Римский первосвященник призвал к развитию конструктивного диалога между государственными институтами и гражданским обществом на Украине, избегая любого применения насилия.

Папа Бергольо повторил жест одного из своих предшественников Кароля Войтылы и вместе с итальянскими детьми - девочкой и мальчиком - выпустил в римское небо двух белых голубей, символов мира.

Правда, красивый жест едва не обернулся трагедией - на выпущенных Папой птиц напали голодные чайка и ворон, передает РИА “Новости”. Хищники попытались убить мирных пернатых, отмечают очевидцы. Впрочем, потеряв несколько перьев и получив побои клювом, голуби смогли улететь от преследователей.

Как называется подход второго издания к созданию новостей?

- копипейст
- рерайт
- конструктор

Выберите из приведенного ниже списка все, что соответствует понятию журналистский *ЭКСКЛЮЗИВ*:

- результаты многодневного журналистского расследования
- интервью ньюсмейкера, полученное только вашим изданием
- переработка новости с доработкой (конструктор)
- фотографии, которые ваше издание раздобыло и опубликовало первым

Каковы основные правила *оформления ссылок* на источники?

- сделать гиперссылку, если вы Интернет-СМИ
- необходимо обязательно сослаться на того, кто сделал заявление (ньюсмейкера)
- обязательно сослаться на агентство, опубликовавшее слова ньюсмейкера
- оформить ссылку на конкретную статью агентства, откуда вы позаимствовали информацию

Повышение производительности труда

Контрольное задание 7 "Производительность труда"

Общая группа

Чем в издательстве занимается *бийлд-редактор*?

- подбирает к статьям картинки и фотографии
- проверяет орфографию и пунктуацию
- пишет информационные лиды, когда новость уже готова

Для генерирования новостей и работы с текстом следует *быть в теме*. Что это означает?

- точно (до каждой фамилии, цифры и должности) разбираться в вопросе, который планируете осветить
- к 10 утра знать, что произошло в мире
- к 10 вечера наметить то, о чем вы будете писать завтра

В чем заключается смысл *метода снежинки* в написании текста?

- последовательное создание скелета новости (статьи, романа) от главной идеи к деталям
- создание текста новости или статьи "от частного к общему": от деталей к основной мысли (выводу)
- последовательное освещение событий по временному признаку: от прошлого к настоящему

Как бороться с *бессвязностью абзацев* при подготовке текста?

- составить план
- сформулировать лид
- перечитать написанное

Прочитайте фрагмент произведения Жюль Верна, ответьте на вопросы ниже.

Жюль Верн. Пять недель на воздушном шаре

ГЛАВА ПЕРВАЯ

Речь, вызвавшая аплодисменты.- Представление доктора Самуэля Фергюссона собранию.- "Excelsior".- Портрет доктора Фергюссона.- Убежденный фаталист.- Обед в "Клубе путешественников".- Провозглашение тостов.

Заседание Лондонского королевского географического общества 14 января 1862 года в здании на площади Ватерлоо, № 3 было весьма многолюдным...

Что по сути представляет собой *жюльверновский абзац*?

- бэк
- лид
- план

В чем заключается *слабое место* жюльверновского метода при написании текстов?

- метод работает без ограничений
- автор должен лишь приблизительно знать, о чем он будет писать
- автор должен точно знать, о чем он пишет

С чего начинается работа над любым *текстом*?

- с изучения источников
- с подбора картинок
- с построения плана (или “снежинки”)

Работа с аудиторией

Контрольные задания 8 "Работа с аудиторией"

Общая группа

Выберите *верные* утверждения, относительно читателей и интернет-изданий.

- Поправки, пришедшие от читателей не имеет смысла проверять.
- Интернет-издание как правило прочитывается читателем "от корки до корки".
- Читатель интернет-издания знакомится с десятью из сотни материалов.
- Никогда не следует ввязываться в переписку с читателем.
- Читатели интернет-изданий смотрят лишь на заголовки.

Зачем в интернет-изданиях обычно приводится *предыстория* освещаемых событий?

- потому что читатель не помнит предыдущих новостей
- потому что зарплата автора напрямую зависит о количества знаков в статье
- чтобы статья была "статьей" (содержала несколько абзацев) и соответствовала формату издания
- чтобы развлечь читателя подробностями

Разберите в соответствующие группы то, что любит читатель или не любит...

Читатель любит...



Читатель не любит



+ Читать вперемешку цифры и буквы

+ Когда цифры написаны прописью

+ Когда несколько абзацев сочного бэкграунда заменены ссылками

+ Когда написанный текст оформлен картинками

Можно ли построить качественное новостное СМИ на основе *концепции производимого пользователями контента* (UGC, user generated content)?

- да
- нет

Для каких интернет-изданий *концепция UGC* является рабочей?

- любых новостных СМИ
- популярных неностных изданий (профессиональных сообществ)
- блогов

Медиаконвергенция

Контрольные задания 9 "Медиаконвергенция"

Общая группа

В чем смысл такого явления как *медиаконвергенция*?

- Смешение принципиально разных видов и жанров представления и подачи информации в одном издании.
- Ежегодная конференция различных представителей СМИ и Интернет-медиа.
- Объединение разных СМИ в одно большое агентство.

Познакомьтесь со следующими ресурсами и выберите среди них тот, который иллюстрирует понятие *медиаконвергенции*.

1. [РИАНОВОСТИ](#)
2. [Новостной портал Самары](#)
3. [Блог-сообщество поэтов и любителей поэзии](#)

- Портал Самары
- РИАНовости
- Общество поэтов

В чем заключается *преимущество* конвергентной редакции?

- высокая доля повторного использования материала
- рост числа повторных визитов на ресурс
- сокращение расходов на персонал

В чем заключается *"побочный эффект"* работы конвергентной редакции?

- Наложение на сотрудников обязанностей по производству дополнительных видов контента.
- Сокращение рекламных доходов от роликов, расположенных около мультимедийного контента.
- В Сеть попадают материалы, которые не прошли бы жесткий отбор в традиционном издании.

Какие компетенции (производство какого контента) не входят в *концепцию универсального журналиста*?

- видео
- фото
- инфографика

Блоги и блогеры

Контрольные занятия 10 "Блоги"

Общая группа

Продолжите верно утверждение.

Блогохостинги появились социальных сетей, поэтому изначально несли следующие *функции*:

- сдачи места под рекламу
- общения пользователей – через ссылки, записи и комментарии
- публикации контента

Какова важная *функция* блогеров, микроблогеров и участников социальных сетей?

- доставка информации по назначению
- сегментация интернета
- массовое информирование

Продолжите верно утверждение.

Использование блогов для распространения информации активно практикуется... (кем?)

- СМИ
- PR-службами
- заводами-производителями
- маркетологами

Какое из изданий может служить *примером успешной работы* с социальными медиа?

- газета “Правда”
- The Huffington Post
- The New York Times